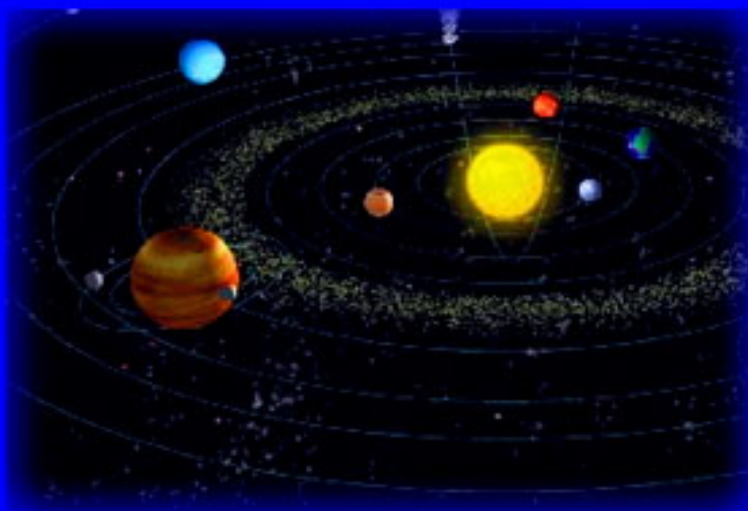




命運由你創



周建光 著

聯絡電話：香港 (852) 96253545

網站：www.96253545.com

電子郵箱：hk@96253545.com

命運由你創

作者：周建光

聯絡電話：香港 (852) 96253545

聯絡網址：www.96253545.com

電子郵箱：hk@96253545.com

請切記

要知道命理師有沒有真材實料，必須：

- 1) 要求命理師 分析 你的 過去 流年或流月。(要一年跟一年，或一個月跟一個月的順序分析)
- 2) 要求命理師盡量說出事件發生的 原因 或 關係的 人物
- 3) 不可 說明自己想看那方面的事情

「奇門數」和其他命理算命有何不同之處？

表一：(簡述)

	奇門數	其他算命大師
分析過去的流年和流月	YES	NO
預測未來的流年和流月	YES	NO
分析精細深入	YES	NO
專業服務	YES	NO
講求邏輯	YES	NO
鑒貌辨色	NO	YES
祈福改運	NO	YES

表二：(詳述)

	奇門數	其他算命大師
分析過去的流年和流月	<ol style="list-style-type: none"> 可以把過去幾年或幾十年的「流年情況」一年接一年地詳細分析出來 可以把過去某一年的12個月的「流月情況」一個月接一個月地詳細分析出來 	<ol style="list-style-type: none"> 往往只會對客戶說將來會如何如何好，但卻不敢把客戶過去的「流年情況」一年接一年地分析出來。有時頂多只能籠統地說出過去10年內的其中一兩年而已 無法把過去其中某一年的12個月的「流月情況」一個月接一個月地分析出來。有時頂多只能籠統地說出12個月內的其中一兩月而已

預測未來的流年和流月	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可以把客戶未來幾年或幾十年的「流年情況」一年接一年地詳細預測出來 2. 如果客戶要求做「流年分析」，便會把未來每一年的12個月的「流月情況」一個月接一個月地詳細預測出來 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 無法把客戶未來幾年的「流年情況」詳細地一年接一年預測出來 2. 無法把未來每一年的12個月的「流月情況」一個月接一個月地預測出來
分析精細深入	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不論預測流年或流月，都會清楚說明好的是那方面，不好的是那方面。 (財、官、名、配偶、長輩、平輩、後輩) 2. 往往會深入說 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說話籠統，或者是說一些兩頭堵的說話 2. 通常只會說出某年是好或不好而已，而無法說出是人生那方面好，或那方面不好

	出事態的發生是關係甚麼人物或甚麼原因	3. 更加無法選明事態的發生是關係甚麼人物或甚麼原因
專業服務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 只會圍繞着實際的人生問題做分析預測 2. 不會要求客戶說明想看婚姻、財運或事業，只是根據客戶的準確出生資料，做真正的專業技術性分析預測 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每次都會在客戶面前背誦命理書內容，而不是為客戶提供直接而實際的預測分析 <p>例如八字方面：便會對客戶說甚麼「你的日主屬木，生於冬天，冬寒水冷，宜取火暖之……」等命理書內容</p> <p>例如紫微斗數方面：會對客戶說甚麼「你是紫微星坐命宮，乃南北斗星中之</p>

		<p>尊星，化帝座，為官祿宮主星，有化難呈祥之功，君臣慶會，富貴全美…」等斗數書內容</p> <p>2. 會要求客戶說明想看婚姻、財運或事業，以便順藤摸瓜地去猜測，而不是真正的技術性分析預測</p>
講求邏輯	所做的分析預測，講求邏輯性和合理性，注重現實化和生活化	<p>迷信色彩濃厚，欠缺邏輯性</p> <p>例如說客戶命中五行欠水，宜改水字旁（例如陳大海）的名字、宜做和水（例如漁民）有關的行業、宜到北方（例如北極）居住等等</p>

鑒貌辨色	不需要看見客戶的樣貌及衣着，也不需要知道客戶所從事的行業和職位，只是根據客戶的準確出生資料做分析預測	<ol style="list-style-type: none"> 1. 需要看見客戶的樣貌和衣着，才有較大的信心為客戶預測 2. 往往需要知道客戶所從事的行業及職位，作為預測的重要預測資料
祈福改運	不會要求客戶用金錢「祈福」或「改運」，因為只要客戶預先知道自己未來的人生道路，便可以靠個人的努力和想法決定去改變自己的將來	會設法要求客戶付出大量金錢作為「祈福」和「改運」之用

奇門四秘簡介

甲、「奇門四秘」包括以下四種「周易」應用技術：

- 一. 「奇門十天盤」(風水)。
- 二. 「奇門數」(命理推算)。
- 三. 「奇門易」(諮詢問事)
- 四. 「奇門遁」(即活奇門，和奇門遁甲兩種技術結合)

乙、「奇門四秘」的效用

- A. 改善健康
- B. 達致和諧生活
- C. 節省人力、物力、財力、時間
- D. 提供建議，讓你作出明智的抉擇

前言

朋友，這本書，不管你是珍而重之的細細玩味，或是當作消閒式的輕輕瀏覽，相信日後都會為你帶來或多或少的啟發或裨益。

三國演義中的諸葛亮，凡事能洞燭先機，你知道他用的是甚麼技術嗎？可以告訴你，他的秘密武器就是「奇門四秘」。

這本書，可以提供方法讓你知道風水師、命理算命師、占卜師的技術水準如何。不論是擺地攤的，或是開班授徒的名師，你都可以檢測出他們是否有真材實料。

這本書所提出的問題，當中可能有很多是你曾經想過且疑惑過，又或者有很多問題是你想也未曾想過的，現在反而引發出你有相同的一連串問號，或許因而擴濶了你的思維，喚醒你的邏輯分析能力。

寫這本書的目的，是希望大家對「周易」有真正或正確的理解，對風水有真正或正確的認識，對算命有真正或正確的看法，對占卦有真正或正確的觀念。

2005年11月 周建光 寫於 香港

目 錄

「奇門數」和其他命理算命技術有何不同之處？ 3

「奇門四秘」簡介 9

前言 10

第 一 章 「奇門命數」實例 18

第 二 章 周易、命理、風水 29

1. 「周易」是玄學？是迷信？是科學？
是哲學？ 29
2. 命理算命和「周易」有沒有關係？ 32
3. 何謂「先天命運」？何謂「後天命運」？ . . . 33
4. 有命理師說八字命理是「科學」，是真是假？ 35
5. 古人創出推算命運的技術，其目的為何？ 39

第 三 章 命理改運法 40

1. 每個人的命運，是否在出生後，便被上天完全安排好？ 40
2. 命運是否掌握在自己的手中？ 43
3. 如何才可以改變人生？ 45

- 4. 能否借助物品改運？ 46
- 5. 八字五行欠金，是否改一個屬金的名字，
便可以改變命運？ 47

第四章 命理知識與傳聞 50

- 1. 如果你是「發達命」，是否坐在家中，
便會發達？ 50
- 2. 用八字進行「男女合婚」，是否有用？ 55
- 3. 擇日，是否有用？ 59
- 4. 幾多歲命，是否一早被老天爺安排好？ 61
- 5. 幾歲結婚，是否一早被上天安排好呢？ 63
- 6. 克妻命，是否一定會把老婆克死？ 64
- 7. 雙生兄弟，或雙生姊妹，命運是否
完全一樣？ 66
- 8. 「犯太歲」，是否會招是非官非，或犯
血光之災？ 71
- 9. 「沖太歲」，是否會招是非官非，或犯
血光之災？ 76
- 10. 是否可以從八字四柱，看出是幾多品官之命？
或皇帝命？ 78
- 11. 是否可以從八字四柱，看出是僧道之命？
乞丐命等等？ 80
- 12. 如果依五行所欠而選對了職業或行業，
事業是否就會一帆風？ 82

- 13. 流年運程書是否可信？ 83
- 14. 找人推算命運時，是否要說明看「婚姻」，
或看「事業」，或看「財運」呢？ 85
- 15. 八字命中五行欠水，是否各種各樣的水都對命主有
用？ 86
- 16. 為何命理師經常在求測人面前背誦命理書？ 90
- 17. 岳飛的命造，是否古今只得他一人？ 91
- 18. 如果某個人出生的時辰有錯，命理大師或宗師
有本事可以判斷出來嗎？是否用頭上的左中右
那處有髮旋去定其生時？有其他方法嗎？ 93

第五章 命理算命奇技大觀 96

- 1. 五行欠金，宜何行業、方向？ 96
- 2. 五行欠木，宜何行業、方向？ 101
- 3. 五行欠水，宜何行業、方向？ 105
- 4. 五行欠火，宜何行業、方向？ 108
- 5. 五行欠土，宜何行業、方向？ 112
- 6. 八字四柱，是否每個大運的好壞，會延續到
下一個大運的頭四五年？ 115
- 7. 報章上的「每日」運程，是否可信？ 119
- 8. 八字真的有所謂「牢獄標誌」？ 120
- 9. 紫微斗數可以批算出「愛滋病」？ 123

第六章 命理算命各門各派 125

1. 從古到今，中國的命理算命，一般常見的有那幾種？ 125
2. 不論是那一種命理算命，它們的共同之處在那裏？ 125
3. 不論是那一種命理算命，它們的不同之處在那裏？ 126
4. 八字命理有何優劣？ 127
5. 紫微斗數有何優劣？ 129
6. 鐵板神數有何優劣？ 130

第七章 命理技術的疑團 134

1. 為何八字命理如此多格局？ 134
2. 「格局」越加就越多，是否表示八字四柱的漏洞很多？ 136
3. 為何八字命理會有很多「神煞」？例如華蓋、桃花、紅艷、天德貴人、天月貴人、血刃……等等。 138
4. 書云「命無財星，一生窮命」，是真的嗎？ . . 140
5. 書云「命無官星，一生無官」，是真的嗎？ . . 142
6. 五行之中，手提電話是五行中那一類？飛機是五行中那一類？基因產品屬於那一類？如何證明所言不虛？ 143

7. 八字四柱在排大運時，要用「陽男陰女順行，陰男陽女逆行」這個排算公式，為甚麼？ . . . 143
8. 八字四柱為何要用八個字？為何不用二柱四個字？又為何不用五柱十個字？ 145
9. 八字命理是用六十甲子的天干地支組合。而六十甲子，為何要用十個天干？為何要用十二個地支？ 147
10. 為何用六十甲子可以推算出「人」的命運？ 148
11. 不論八字命理或紫微斗數，都要用「起寅首」排算，為何不是「起子首」？又為何不是「起午首」？ 148
12. 「相害」、「相刑」、「相沖」、「三合」、「六合」有沒有根據？有沒有科學理論或數據可以證明？ 148
13. 八字命理，為何要用五行？ 149
14. 滴天髓、子平真詮、淵海子平，是否真的值得信賴？ 150
15. 滴天髓等書中所舉的命例，例如宰相之命、將軍之命、岳飛之命、某某皇帝的命，是否可信？ 151
16. 八字命理，有所謂「支藏人元」，這些支藏人元有何作用？ 153

17. 辰戌，為何是天羅地網？ 154

第八章 其他 156

1. 不少朋友說學了「命理算命」多年，至今
仍是半桶水，問為甚麼？ 156

2. 學習八字命理，如何才可以達到大師或
宗師的水平？ 163

3. 命理分析技術能否全面電腦化？ 164

第九章 奇門數 169

「奇門數」應用範圍 169

「奇門數」命理批算的分類 169

「奇門數」精神 173

第十章 奇門四秘 175

「奇門四秘」效用 175

淺述「奇門四秘」 177

日行一善 180

作者介紹 181

第一章

「奇門數」命理分析實例

引言

自從跟老道長學會了「奇門數」命理分析技術之後，曾為不少朋友進行分析。由於「終生命運」所分析出來的資料內容實在太多，故不宜把實例在這本書內列出。而「十年概論」和「流年詳釋」則各舉一個實例和大家共同分享，希望大家對「奇門數」有一個較深入的認識。

「奇門數」十年概論實例

奇門十天盤、奇門數、奇門易

奇門數十年概論分析

姓名：陳大文先生

分析年份：1999年 至 2008年

分析內容

由 1998 年 2 月 4 日 至 1999 年 2 月 3 日

這一年內，在生意方面，會受到生意合作拍檔的壓力、壓迫。

這一年內，因為和生意拍檔有嚴重心病，所以會離開公司或退股。

這一年內，會得到外地朋友的協助，令到事業方面有新的發展或新的轉機。

由 1999 年 2 月 4 日 至 2000 年 2 月 3 日

這一年內，小心父母身體會有較嚴重的疾病。

這一年內，外地的朋友，會向你提出要求，找你幫忙。

這一年內，事業方面會有好的新發展或新機會。

這一年內，會和別人合作組織新公司。

由 2000 年 2 月 4 日 至 2001 年 2 月 3 日

這一年內，會為公司而投入大筆資金。如果之前你的公司在外面有債務尚未收回的話，今年會繼續被人拖欠，或者未能全數收

回應得的債務。

這一年內，會受到合作股東的欺騙連累，令到事業出現挫折或失敗。

這一年內，會在金錢上得到太太的助力。

由 2001 年 2 月 4 日 至 2002 年 2 月 3 日

這一年內，會得到其他女人的青睞。

這一年內，小心有女人向你提出房屋方面的要求。

這一年內，會為了事業上的新發展或新項目，而投入大筆資金。

這一年內，生意拍檔會掌握公司的控制大權。

由 2002 年 2 月 4 日 至 2003 年 2 月 3 日

這一年內，公司的股東會對你造成極大的精神壓力。

這一年內，小心受到大股東陰謀欺騙連累，甚至被大股東掌握整間公司的管理大權。

這一年內，事業方面會出現意想不到的大破財或虧蝕。

由 2003 年 2 月 4 日 至 2004 年 2 月 3 日

這一年內，會因為家庭問題而和太太出現嚴重的意見不合。

這一年內，有生意來往的人會向你提出金錢方面的要求，例如向你追債，壓價等。

這一年內，在外地會找到新的事業發展機會。

這一年內，外地會有大商家向你作出口頭方面的承諾或保證。

由 2004 年 2 月 4 日 至 2005 年 2 月 3 日

這一年內，會為公司而投入資金。

這一年內，會有預期不到的好財運。

這一年內，會得到外地的生意拍檔關照支持。

由 2005 年 2 月 4 日 至 2006 年 2 月 3 日

這一年內，小心被大商家欺騙錢財，或者是不付款給你，令你有金錢損失。

這一年內，會和生意拍檔為了生意的問題而出現嚴重的磨擦不和。

這一年內，外地的生意拍檔會欺壓你、壓迫你，或者是向你提出諸多無理的條件要求。

由 2006 年 2 月 4 日 至 2007 年 2 月 3 日

這一年內，在事業方面，會另組新公司。

這一年內，會得到新拍檔的支持關照而組織公司。

這一年內，不宜到外地找尋新發展新出路，因為外地的拍檔最後會言而無信。

這一年內，小心在外地遇到意外，或者身體受到傷害。

由 2007 年 2 月 4 日 至 2008 年 2 月 3 日

這一年內，小心生意拍檔會對你造成無法忍受的精神壓力。

這一年內，小心生意拍檔會向你壓榨錢財，強迫你投入資金或支付某些賬款。

這一年內，在金錢方面，會得到別人的承諾和援手。

這一年內，在外地反而有好的財路財源。

「奇門數」流年詳釋實例

奇門堪輿十天盤、奇門命數、奇門易

奇門命數流年分析

姓名：王百萬先生

分析流年：2004年

分析內容

甲、流年簡批：

由 2004年2月4日至 2005年2月3日

這一年內，小心會因為太太或女人而有破財支出或損失。

這一年內，容易和兄弟姊妹為了錢財的事而出現思想分歧或意見相左。

這一年內，錢財會對你造成很大的精神壓力。

這一年內，工作事業容易得到升職，會得到更高的職銜或名譽。

這一年內，會轉換去更好的工作環境或崗位。

乙、流月：

由 2004年2月4日至 2004年3月4日

這個月內，會出門遠行，而且會轉換工作環境或崗位。

這個月內，上司老闆會增加你的工作量等。這個月內，你提出的建議或計劃，會得到同事的支持或好評。

由 2004年3月5日至 2004年4月4日

這個月內，老闆會在金錢上對你反口失信，或違反之前對你作出金承諾協議。

這個月內，往往會被迫或者在不得已的情況下，而轉換工作崗位。

這個月內，容易得到意外財，例如賭博或抽獎等。

這個月內，職位略高過你的同事，會支持或認同你的建議或計劃。

由 2004年4月5日至 2004年5月4日

這個月內，老闆會對你不滿，不認同你的工作表現。

這個月內，小心會因太太或女人而有破財支出。

這個月內，會因為疾病而要支出金錢。

這個月內，同事會對你造成一定程度的精神壓力。

這個月內，外面會有好的新發展機會給你碰上。

由 2004 年 5 月 5 日 至 2004 年 6 月 5 日

這個月內，不論建議或計劃，都不會得到同事的支持或認同。

這個月內，往往會因為工作的關係，而迫不得已要到外面或外地奔波辛苦。

這個月內，子女方面會有好消息帶給你。

這個月內，工作事業會有先難後易的現象，最終會很理想順利。

由 2004 年 6 月 6 日 至 2004 年 7 月 6 日

這個月內，雖然內心不想或不太願意，但亦會被指派往新的工作崗位。

這個月內，會為公司的事情而辛苦奔波，而且還會受到公司的壓力。

這個月內，工作事業會為你帶來額外的財運

收入。

由 2004 年 7 月 7 日 至 2004 年 8 月 6 日

這個月內，職位低過你的同事會對你不滿。這個月內，會因為房屋的事務而有較大的破財支出。

這個月內，在工作方面會得到上司的欣賞認同。

由 2004 年 8 月 7 日 至 2004 年 9 月 7 日

這個月內，上司老闆會強行調動你的工作職務。

這個月內，會因為同事而有破財支出，甚至會有同事向你借取金錢。

這個月內，會因工作的需要而要出門或遠行。

由 2004 年 9 月 8 日 至 2004 年 10 月 7 日

這個月內，上司會在工作上對你造成壓力，或者是加重你的工作量。

這個月內，太太會在有關房屋家庭的事情上

向你提出要求，對你造成壓力。

這個月內，會有意想不到的破財，所以不宜賭博或投機投資。

由 2004 年 10 月 8 日 至 2004 年 11 月 6 日

這個月內，會有意想不到的破財，所以不宜賭博或投機投資。

這個月內，容易和同事出現意見分歧，建議不獲同事支持。

這個月內，工作崗位會有好的新調動。

這個月內，職位低過你的同事會令你覺得相當操心勞心，難以令到你放心滿意。

由 2004 年 11 月 7 日 至 2004 年 12 月 4 日

這個月內，容易和同事出現意見分歧，建議不獲同事支持。

這個月內，會因為同事而有破財支出，例如是由你請客等等。

這個月內，職位低過你的同事會主動向你提出某些要求，對你造成壓力。

這個月內，上司老闆會支持欣賞你的工作表

現或建議。

由 2004 年 12 月 5 日 至 2005 年 1 月 4 日

這個月內，會因為調動去新的工作崗位，而令你得到更多的收入。

這個月內，上司老闆會增加你的工作量，或者要你在限定時間內完成工作。

這個月內，你的建議或想法，會得到同事們的支持或好評。

由 2005 年 1 月 5 日 至 2005 年 2 月 3 日

這個月內，不論上司老闆向你作出任何承諾，都不要寄予厚望，因為上司老闆最後都會反口失信或不予承認。

這個月內，有出門或遠行的現象，例如出外旅行等。

這個月內，會得到額外的意外財。

這個月內，會得到同事的支持或助力，和同事的關係較密切。

第二章

周易、風水、命運

1) 「周易」是玄學？是迷信？是科學？是哲學？

曾經和幾位朋友閒談，由於朋友都知道我學「周易」多年，所以幾個朋友中便有人考問我：「周建光，你既然學「周易」。我問你，「周易」到底是玄學？是迷信？是科學？還是哲學？」

我答：「**周易**」其實是中國獨有的「**宇宙觀哲學**」。」

這句話一出，幾位朋友都怔了一怔。其中一個朋友說：「我不信，你可不可以解釋清楚一點？」

我說：「首先大家要明白下列幾個名詞的含意。」

玄學

就是一種神奇奧妙，神秘莫測，虛無飄渺，不可思議，使人摸不透，故弄玄虛，不知其所以然，無法捉摸，不能用邏輯常理解釋，不切實際，空洞空泛，脫離現實的神秘文化的統稱。

迷信

在沒有透過邏輯分析或常理分析的情況下，便完全沉迷及百分百相信某些事物、人物或品牌產品，都是迷信。

科學

不論是那一種科學，其學術內容必須合乎邏輯，有合乎常理的解釋，不但有足夠的理論支持，而且有事實或實驗等具體數據作為實質驗證。甚至能夠將之真正數據化或變成定律規律，才可以算是科學。

哲學

以探求自然或人生為基本，其立論點必須對很多事物都有共通性、包容性、指導

性，是以理論為主，而不是以實証、實物或實驗為主，故不是科學，但其立論點必定有其中心思想作為支柱，而且其中心思想必須具有「**邏輯性**」及「**合乎常理**」，所以又和「**玄學**」不同。而哲學的最大作用，是可以對很多事物或事情起到指導性的作用。而「**哲學**」的服務對象就是「**人**」。

「**周易**」

其實它是中國獨有的「**宇宙觀哲學**」。因為它把人類生存的這個宇宙所具有的特質或規律，以之簡化為一套放諸「**地球**」而皆準的「**規則哲理**」和「**應用數據**」，指導人類既然要生存在這個宇宙當中，便應依循這個宇宙的特質或規律去處事或生活，古人叫做「**天人合一**」。如此，無論處事或生活，都會過得比較舒適或如意，便可減少無謂的虛耗或損失，亦可減少跑冤枉路，從而得到最大的成果或收穫。這是「**周易**」對「**人類**」最大的好處，因為「**周易**」以「**宇宙**」作為哲理「**立論點**」，而且對「**人類**」具有很大的實用價值，所以和一般哲學有所分別。

可以說，中國各種各樣的預測技術，全都由「**周易**」而來。能真正了解「**周易**」，不但清楚每一種預測技術的使用方法和使用規則是對與錯，更重要的是可以從「**周易**」演化創造出各種不同的應用技術，是以古人之所以能夠創出中醫學、中醫方劑配伍學、針灸學、子午流注法、太極拳、八卦掌、氣功、風水、面相、手相、八字命理、納甲占卜、梅花易數、紫微斗數、奇門遁、大六壬、小六壬……等種種技術，其創始者莫不真正精於「**周易**」。而不像一般的風水師、命理師、占卦師，本身對「**周易**」的真正內涵機理並不了解，只是跟着「**易經**」一書的文字內容說來說去，便自詡其術數是源於「**周易**」。」

2) 「**命理算命**」和「**周易**」有沒有關係？

「**命理推算**」的應用規則和數據運算方法，即是「**周易**」的規則規律和數據運算方

法。只要能夠真正明白「周易」的內涵，便可以把「命理推算」演算得好和推算得準確。無論是那一種命理推算技術，只要是有靈有驗的，都是萬變而不離其「周易」。

而發明「八字四柱」的古人，本身對「周易」的內涵知之甚詳，是以能夠借用「周易」的「理象數」的應用方法，從而創出「八字命理」這套批算個人命運先天軌跡的分析技術。如果不懂得「周易」的「理象數」之應用方法，那裏可以創出「八字命理」，以之「中察人事」，成為一種可以為「人」服務的一種應用技術呢。

3) 何謂先天命運？何謂後天命運？

命運，是指以你的獨有個性理想及個人技術特長，當融入你現時所處身的社會環境及時代潮流之中，你的工作及各種人際關係，將會出現甚麼樣的走勢，或者可能會碰上甚麼樣的事態。將你一生中所出現的種種走勢和事態連續串連在一起，總稱為「命運」（人生軌跡）。

命運的分析，不是絕對精準的，只是能夠分析出一種軌跡傾向，或者是分析出一些或然率最高的可能性而已。

因此，只要你改變你的個性及理想，或者學習其他的技術特長，就會較容易改變你的命運。

每個人都有與生俱來的性格和特長，這是屬於「先天」（先天命運）。而每個人的教育程度、家庭背景、社會環境風氣、個人周遭的人際關係等，卻會使每個人的性格和想法不斷默默地起着變化，這些都屬於「後天」（後天命運）。

過去了的人生無法再回頭改變，但如果你能夠預先知道你的人生的未來路向，你便可以提早計劃你的未來，預先作出安排和部署，從而主動積極地改變你的將來，也就是改變你的「後天」（後天命運）。

4) 有命理師說八字命理是「科學」，是真是假？

有朋友問了這條問題。

我說：「暫時未聽聞有命理師可以證明八字命理是「科學」。

現時研究八字命理方面的大師根本還未達到可以把八字命理證明是科學的水平，也沒有把八字命理予以科學化的能力。原因是他們所學所用的那套根本不夠科學化，不夠邏輯性，亦不能真正地數據化。他們用的那一套仍處於「玄學式」及「理論式」的階段而已。

所以，他們都會有一套個人的理論，甚至把「唯物辯証法」套用在八字命理和占卜上。不過，在為人家實際分析八字命理時，很多時要兼用面相手相，及看求測人的衣着鞋襪和手錶的檔次，與及根據求測人的談吐去推斷求測人是否讀過書，與及所從事的行業職位等等。

如果提供一百個人的出生資料給這些大師分析，而不准許這些大師看見求測人的容貌及衣着，同時要求這些大師只是批算出這一百個人在剛剛過去的幾個月每一個月的「流月」詳細情況，相信這些大師沒有一個可以「及格」過關。一般只敢說出其中一個月的簡單情況，而其餘數個月則無法分析出來。

即使能夠一個月接一個月地連續分析過去的數個月，也都是用「不錯、幾好、OK、麻麻、唔錯、過得去、還可以、一般、沒啥問題、不過不失……」等斷語而已。就算是說「不錯」，但如果你問這些大師，到底是那一方面的「不錯」，相信這些大師也無法說出是「財運不錯」，還是「事業不錯」，還是「和父母的關係不錯」，還是「和配偶的關係不錯」，還是「和同事的關係不錯」，還是「和子女的關係不錯」，還是「和上司老闆的關係不錯」。

假設是「財運不錯」，但這個「財運不

錯」是如何的一個「不錯」，相信這些命理師往往會不知所對。到底是「朋友為你帶來金錢」，還是「父母給予你金錢」，還是「老闆增加你的工資收入」，還是「因房屋而進財」，還是「得到意外財」，還是「配偶為你帶來金錢」，相信十個命理師之中有九個都無法分析出來。

例如看見八字中的「劫比克財星」，命理技術很高的大師往往會說「破財、克妻、克父」，大家必須知道，「錢財」、「太太」、「父親」，三者是根本不同的人 and 物，如果可以自行選擇，相信大部份人都寧可「破財」，也不想「太太」或「父親」這些「人」方面出事。而最大問題，是大師本身也根本說不出到底是「破財」，或者會「克妻」，還是會「克父」。

以「奇門數」而言，不論是錢財，或者是太太，或者是父親，其實全部都是一種「數據」。例如錢財之數為「1」，而「太太」之數為「3」，而「父親」之數為「8」，必須清

楚每一種「人」或「物」在整個命局之中是何「數」，才可以清楚知道這一次出現的「劫比克財」到底「出事」（即受克）的是那個「數」，知道是那個「數」，便知道是「破財」，還是「克妻」，還是「克父」。亦因為有了這些「人」和「物」的清晰「數據」，才可以全面「數據化」，才可以全面真正的「電腦化」。

凡事必須先要有固定的邏輯數據，然後才可以和「科學」沾上邊。而不是自己在大吹大擂說「八字」是「科學」，那「八字」便會自動搖身一變成為了「科學」。

要說「八字」是「科學」，就必須拿出足夠的邏輯數據加以證明和運算演示，且要給任何一個普通人都可以學會及可以真正地「準確」運用出來，才是「科學」。否則，自己說是科學，但又不能加以數據化，且教出來的學員為別人批算時不但不能十有五中，反而是經常靠碰彩和靠靈感，還有很多東西都是不明不白，沒有大師在旁指指點點

就不行，只有大師一個人會，而學員們學了多年還在五里霧中，難道這樣還算「科學」？

5) 古人創出推算命運的技術，其目的為何？

古人不論發明那一種推算命運的技術，例如天星學，八字四柱，紫微斗數等等，最初的原意是希望讓人知道個人命運的「先天軌跡」如何，然後靠個人「後天努力」去改變人生往後的命運，讓每一個人得到最好的成果和快樂。「先天軌跡」雖然不能改變，但每個人可以因「知命」而預先計劃往後的人生路向，及用後天力量去改變每件事情的結果。

第三章 命理改運法

1) 每個人的命運，是否在出生後，便被上天完全安排好？

以各種命理技術而言，不論是占星學、八字四柱、鐵板神數、紫微斗數等等，都認為人一出生之後，將來的各種人或事方面的結果和成果，包括六親的緣份和貧富貴賤，幾歲必定結婚，幾歲死父親，幾歲死母親，自己幾歲必定壽元已盡，全都給老天爺安排得死死的。

例如，一看你的出生資料，便要推算出你是當官的，還要推算出你是一個三品官，或者是一個七品官。又例如鐵口直斷你一定有三個男孩一個女孩，而頭胎必定難產等。又或者鐵口直斷你在某一年一定有官非，且被判三年零八個月牢獄之災，不多一天也不少一天，然後才可以出獄等等。

也就是說，和你同年同月同日同時辰出生的人，後天的命運及成果結果必定全然一樣。如果你的八字中有「牢獄標誌」，則和你同年同月同日同時生的人全部都是「牢獄命」，每個人都不約而同地在同一年同一月同一日去犯案，又在同一年同一月同一日被抓。

但以「奇門數」的看法而言，人的出生資料即年月日時，只能夠看出一個人的「先天軌跡」，而老天爺根本沒有為每一個人安排一個甚麼程度的後天「結果」或「成果」。同時，所謂年月日時，並不是屬於世界上任何一個人私人所擁有，即任何一個出生資料並非屬於世界上特定的某一個人的。

每一個年月日時的八字組合，只不過是宇宙星體組成的某一個「時空數據組合」，在這個「時空數據組合」內出生的所有人，即使大家出生的分鐘不同，出生地點不同，只要是在同一個時辰內（即現代的兩個小時）出生，都屬於這個「時空數據組合」

的範圍內，也都擁有這個「時空數據組合」的特質，而這個「時空數據組合」的軌跡，便是所有在這個「時空數據組合」內出生的人的「先天軌跡」。

因此，嚴格而言，「先天軌跡」可以說是出生時已被安排好，但你個人後天的決定和想法，卻可以完全改變你的後天成果或結果，這一點，是「奇門數」和其他任何算命技術最大的不同之處，也是「奇門數」的精華所在，也就是歷代雲遊四方的道長高僧將「奇門四秘」秘而不宣的緣故。因為只要你預先知道你的「先天軌跡」，你就可以把日後的人生結果及人生成果改變。

你一生的成和敗，成敗程度的大或小，全由你個人決定，全由你個人把握，上天只是安排一個「先天軌跡」給你而已，你才是你自己命運的舵手，只有你才可以操控你一生的成敗，只有你才可以為你自己的未來做決定，亦都只有你才可以毀倒你自己的一生。

所以很多道長高僧經常就有一句話，就是「種善因得善果，做壞事得惡報」。

但如果你想知道自己的真正未來，想知道自己的先天軌跡，想好好為自己的將來鋪路，想令到自己將來的成果更加大更加美滿更合心意，想令到自己將來少碰壁，想知道自己碰壁的原因在那裏，想為自己的將來計劃計劃一下，以便在適當的時候做適當的事，與及想由自己打造出自己的未來，那就需要「奇門數」為你效勞。

據老道長所言，諸葛亮懂得「奇門四秘」之學，自然懂得如何運用「奇門數」，所以諸葛亮懂得在適當的時候做適當的事，懂得為劉備鋪路，原因亦在於此。英語有「do the right thing at the right time」這句話，正正和「奇門數」有完全相同的見地。

2) 命運是否掌握在自己的手中？

這個問題的答案是肯定的。因為一個人

的出生資料只代表一個人的「先天軌跡」而已。所以同年同月同日同時辰出生的人，大家的「先天軌跡」都是相同的。例如某年有婚姻愛情運，那麼，到了那一年，大家都會得到異性的青睞，但是每個人的後天決定都會不同，因而令到後天的結果和成果就各有不同。

例如其中一個人因為不喜歡對方，和對方來往不久便放棄這個婚姻愛情機會。而另一個人不但喜歡對方，而且和對方同居。而另一個人則和對方成為夫妻。

不論大家這一年在婚姻愛情方面最後是那一個「結果」，但是大家的「先天軌跡」都是一樣，也就是大家都會在這一年內得到異性的青睞。而最後大家為何會出現不同的結果呢？就是因為大家對同一件事採取了不同的決定和處理方法，從而令到大家最後的結果完全不同，而這些不同的後天結果，是不會在每個人的出生資料中有明確的顯示或明確的標誌的。

每個人對同一件事態往往會採取不同的決定和處理方法，也就是說，後天命運的確掌握在每個人自己的手中。而不是老天爺強迫你得在某一年只能拍拖而不能結婚，或者必定要在某一年結婚，或者某一年一定只會同居。老天爺絕對沒有給你安排這些後天結果，這些後天結果都是看你自己如何決定如何處理而已，所以後天命運是掌握在你自己的手中。

3) 如何才能改變人生？

如果想改變人生，首先要知道自己在未來的何時發生甚麼事，是那方面的事，然後才可以靠個人的決定和想法改變往後的人生或後天命運。

只要你知道你的「先天軌跡」在那一個時期出現那方面的問題，與及是由甚麼原因所造成。知道之後，你才可以為你的未來預先作出計劃，或者預先想出各種應付方法或

解決方法，如此便可以改變後天各種人生的成果和結果，或者把事態的程度減到最輕微。

但問題是八字四柱、鐵板神數、紫微斗數等等，即使能夠推算出你那一年破財，但也無法說出是因為何事而破財，例如是和人合作做生意而導致破財損失呢？還是因為異性而破財呢？還是因為房屋而破財呢？未能說出原因，是八字四柱、鐵板神數、紫微斗數等命理推算技術的一個共同缺憾。

如果能夠把破財的真正流年推斷準確，而且能夠把破財的原因也推算出來。相信在現時的各種命理批算技術之中，只有「奇門數」才可以完全達到上述的要求。唯其如此，才可以幫助每個人改變自己的後天命運或人生。

4) 能否借助物品改運？

有朋友問：「有些玄學家教人穿甚麼顏

色的衣物及內衣褲，或佩帶甚麼吉祥物品，便可以改運，這些物品是否真的可以改運？」

我說：「真正的改運方法，不是穿上甚麼顏色的衣物和內衣褲，也不是穿一些印了甚麼八卦圖案的顏色衣服，或掛甚麼化煞鏡或八卦吊牌，而是從兩個方面入手，一個是風水方面，另一個是在後天命運方面着手。

在後天命運方面，就是改變自己，包括改變待人接物的技巧，與及學習各種技術學問等。

而後再在風水上作出配合，那就能夠達致相輔相承的效果。」

5) 八字五行欠金，是否改一個屬金的名字，便可以改變命運？

有朋友問過我：「我給命理師算過八字，他說我的八字五行欠金，要改一個屬金的名字，便可以把命運改變，真的嗎？」

我說：「無論你只是更改名字，甚至更改姓氏，以後不再跟你老爹的姓氏，也不能改變後天命運。因為你不知道在你的人生前面的路是如何，而你想改變後天命運，是想改變你的人生那一方面呢？」

要知道八字五行欠甚麼，首先就一定要懂得八字四柱方面的「捉用神」，而八字四柱最難的關卡就是「捉用神」，即使是八字四柱的大師，看一百個八字四柱的話，能夠捉準用神的頂多只有 70 至 80 個。所以，能否準確知道每個八字五行欠甚麼，已經存疑。而改甚麼名字是要根據八字五行欠甚麼而改的，那麼，如果用神一捉錯，即使改名真的可以改變命運，也會因為捉錯用神而沒有用。

如果改名可以改變命運，那麼，每個命理師在為人推算命理的時候，為何都不須知道求測者的整個姓名？因為求測者可能改了一個對號的好名字，而把原本的「先天軌跡」和「後天命運」完全改變了也說不定，

那麼命理師光算八字四柱又如何會準確呢？又或者是求測者改錯了名字，而把原本很好的命運完全改變了也說不定。但每個命理師都沒有問求測人姓甚名誰，也就是命理師們已經間接地告訴了你「改名是不能改變命運的」。

第四章

命理知識與傳聞

1) 如果你是「發達命」，是否坐在家中，便會發達？

有一個向來不信命理的朋友問：「假如我的八字是「發達命」，是否坐在家中，甚麼也不去幹，大運一到便可以發達？」

我說：「如果你的八字四柱是「發達命」，但你只是坐在家中，甚麼也不去幹，即使進入了可以發財的大運，也不會發達。因為後天的成果會隨着你個人後天的努力、想法及決定而改變的，你如果只是坐在家中，甚麼也不去幹，就等於你放棄了有機會發達的先天軌跡。

無論是中國那一種算命的技術，包括八字四柱、紫微斗數、鐵板神數等等，都是極力主張「宿命論」的。即是說，你生下來是

「發達命」就必然會發達，你生下來是「和尚命」，就非得當和尚不可，你當個西方傳教士也不行。

你生下來是「貧窮命」，那你一生窮定了，最好還是準備一生申領「政府綜援金」過活。你一生下來是「將相命」，那你一定要去當軍，你跑去企業界或者去搞科研就不行。

假如你的八字四柱是屬於「發達命」，而且照推算是會在 35-44 歲這個十年大運內發達，照命理來說，理論上你應該在這個十年大運內發達。

但話又說回來，既然你應該在這個大運內發達，那麼你到了這個大運的歲數時，為何不乾脆坐在家裏等發達，為何還要到外面去勞動工作，為何還要在工作環境內面對一些討厭的面孔呢？這種想法也是「人之常情」嘛。而且又可以看一看命理師會不會算錯，如果到時不發達，那就可以把命理師的招牌給狠狠的拆下來，真是一舉兩得。

所以，很多命理師遇到這個問題時，也不曉得如何解說，這不是命理師的智慧高低的問題，而是他們所用的算命技術的一個最大缺憾。不論他們用的是八字四柱、鐵板神數、紫微斗數，都有同樣的缺憾，其最大的原因是因為這些算命技術都是以「宿命論」作為研究的目標，於是乎才有「和尚命」、「發達命」、「孤寡命」、「克夫命」、「皇帝命」、「三品官命」等等斷語，也造就出不少「鐵口直斷」的命理師，以「鐵口直斷」來炫耀自己的命理造詣。

所以，當命理師一見你的八字在下一個大運出現極明顯的「發達標誌」，便說你在下一個大運一定「發大達」。不過，如果你相信命理師所言，然後整天躺在家裏看電視，甚麼也不幹，甚麼也不理，我也一樣可以保證你一定不會「發達」。

因為，依「奇門數」的看法，每一個人出生的年月日時只能夠反映出每個人的「先天軌跡」而已，還沒有把後天的努力和後天

的各種因素加進去，而後天的結果或成果完全在於你個人的後天想法和決定。

同時，即使用「奇門數」推算出你在 35-44 歲這個十年大運內的「先天軌跡」是有「發大財」的機會，也會看看在這個大運內是甚麼原因導致你「發大財」。例如你發大財是因為在房地產方面得到父母長輩的贈予。那麼，也清楚地告訴你，你在這個十年大運之內，父母長輩贈送房產或土地給你，而這些房產或土地就是你在這個大運內的大財富。

如果先天軌跡是這樣的話，那你要是躲在家裏不工作，也有可能得到這些房產土地，因為可能就是因為你不去工作，把你的老太爺給氣死了，而你老太爺只有你這一個不肖子孫，很自然要把房產土地都當作遺產給你了。但是這一種房產土地而來的「大財」是不是你原先想要的？你本來想要的大財是生意之財或是其他財呢？這些情況，「奇門數」都可以從你的出生資料看出來。

例如「奇門數」算出了你在 35-44 歲這個十年大運內的「先天軌跡」是會「發大財」，而且是因為有朋友在生意上關照你而發大財。那麼，到了 35-44 歲內，因為有幾位好朋友準備做大生意，叫你也來湊湊熱鬧，大家合股辦個企業。這是你的先天軌跡給你安排的，也就是說，無論你有沒有想過，也無論你最後是怎樣的後天決定，但先天軌跡一定會出現，也就是「會有好朋友在生意上想關照你，而且日後會令你發財」。

但是，這只是先天軌跡，你是有權作出你的後天決定。譬如說，你最後決定參加一起，和好朋友合股，那日後準包你發大財。但是如果你決定不參加一起，不跟他們合股，那是你自己後天的決定和想法，是你放棄先天軌跡安排給你的發財機會。也因為你放棄了這個先天軌跡給你的機會，那我也保證你在這個大運內不會發大財。因為老天爺雖然把機會給了你，但你卻是自己把機會放棄的。既然你自己把發財的機會放棄，那裏還會發財？

2) 用八字進行「男女合婚」，是否有用？

曾有一位女士問：「我的兒子快要結婚了，是否在結婚之前，先要為兒子進行八字「合婚」的手續？」

我說：「所謂八字的「合婚」，其實沒有實質作用。

雖然大家都是生活在現代化的社會，但是很多年青的男女在結婚以前，都會把男女雙方的出生八字拿給命理師進行所謂「合婚」，主要是看看雙方是否能夠在八字的五行上起到互補的作用，希望婚後可以幸福。

如果你找的命理師在八字四柱方面是沒有真材實料的，那麼，他一律都會說妳兒子和女方的八字很配合，換言之，這一類命理師並沒有真正為人做「合婚」的工作，因為由於他本身沒有技術，又要向錢看，所以一律都說男女雙方的八字很配合，來一個闔家歡喜，大家都高興。

而現時的命理師為人「合婚」，其看法是看妳兒子的八字五行欠甚麼，然後再看女方的八字五行能否補助妳兒子命中所欠的五行。例如妳兒子八字五行欠「水」，而女方的八字五行之「水」多或者女方的八字日主是屬「水」。這樣，命理師就會說妳兒子和女方的八字很配合云云。

不過，可以告訴妳，這個方法是錯的。

原來，古代的所謂「合婚」，其實分為「男家」和「女家」。換言之，男家會自行找命理師「合婚」，而女家亦會自行找命理師「合婚」，而兩個不同的命理師都是各為其主的。

以男家而言，所謂「合婚」，首先是看女方的八字是否「旺夫」，當然也就包括女方會否「克夫」的意思，其次看女方的八字是否「好生養」，即是否「子息多」。再看女方的八字是否「克翁姑」，即是否會克死男方的父母。最主要是看這三點。

再以女家而言，所謂「合婚」，首先是看男方的八字是否「官貴之命」，因古代以出仕做官為最光宗耀祖之事，有女婿為官，自己的女兒自然貴為「官夫人」。其次看男方「能否發富」，即是看男方日後會否有家產財富，如果能同時發貴發富，當然是求之不得。否則，不能為官但可發富，亦屬次選。最後看男方會否「克妻」，即會否克死自己的女兒。

但據我所知，現時的命理師都不懂得這套古代的「合婚」方法。即使知道如何為人「合婚」，但基於本身的命理技術有限，連八字四柱的「用神」也隨時捉錯，那麼，那裏可以批算出男方或女方的八字之優點和缺點呢。例如男家來「合婚」，女方的八字是「克夫」，但命理師卻因捉錯用神而說女方八字「旺夫」，這樣就害人不淺了。

又例如女家來「合婚」，男方的八字是「賤命」，「賤命」即一生不能做到高官，甚至是不能入到官場為官。但命理師卻捉錯用

神，說男方八字可以「發貴為高官」，這樣也是累人累物。是以八字命理技術不精，而為人「合婚」，隨時誤人一生。

如果命理師有真正的技術，除了要依足古代的「合婚」手續做分析之外，還應告訴男女雙方婚後要注意那一年較易有磨擦衝突，且說明是因為何事而發生磨擦衝突。並且再根據男女雙方的性格分別作出分析，以便男女雙方再深入考慮和更深入地認識對方。因為熱戀中的男女，往往只會看到對方的優點和美態，亦會盡量掩飾自己個人的缺點或醜行。但婚後雙方都會坦蕩蕩地毫無保留地把個人的「至真性情」完全不加掩飾地暴露出來，如果再加上經濟和居住的問題，只要稍為有一點小小芝麻綠豆般的瑣碎問題出現，便很易變成磨擦不和或離婚的導火線了。

所以，在這個問題上，命理師如果為男女進行八字「合婚」，卻沒有為男女雙方作出上述的分析，實在是難辭其咎。」

3) 擇日，是否有用？

有人問過我：「擇日結婚，是否可以令到婚姻美滿？」

我說：「擇日完全沒有用。但現代的男女，不論是否崇尚現代潮流，在結婚前總會找命理師為其「擇日」結婚。

命理師往往會煞有介事，取出一本「通勝」選擇一個「好」的結婚日期。原意是藉着選取一個「良辰吉日」作為這段婚姻的一個好開始，而且可以令到這段婚姻日後幸福美滿云云。

但徵之事實，每年的離婚率卻相當高。那麼，這就說明了「擇日」結婚是沒有用的。

其次，如果大家在了結了婚的若干年後去找命理師批命，但大家一定會發現一件事，即使你說明要批算婚姻感情，但是總是沒有一個命理師會問你之前在何年何月何日何時結婚，即是不會過問你曾經選了那個「良辰吉日」結婚。

也就是說，你不用管這些命理師的命理技術水平如何，原來他們從來不會把結婚的「良辰吉日」放在眼內，如此，即是間接告訴了大家，「擇日」是沒有用的，如果「擇日」有用，可以令到婚姻幸福，那麼，命理師理應會鄭重地索取你的結婚「良辰吉日」作為推算婚姻感情的重要依據。

所以，從上述各點，便知「擇日」結婚是絕對沒有用，但如果各位當作一種傳統習俗的話，則無傷大雅。

如果有命理師說擇日非常重要，那麼，只要請這些命理師只根據某一對夫妻所擇的結婚「良辰吉日」去推算這對夫妻的每年婚姻感情的詳細情況如何便可知道真假，但先決條件是不可讓命理師知道這對夫妻的生辰八字。那麼，擇日有用無用，便會原形畢露了。

同樣，對於公司店舖開張、家居入伙而言，「擇日」也是完全沒有作用。如果你一定要擇日才安心，應該先以你個人或你公司

店舖實際情況或業務所需作為首要出發點，而以「擇日」為次。」

4) 幾多歲命，是否一早便被老天爺安排好？

曾經有朋友問我：「你可不可以告訴我，我一生會有幾多歲壽命，我不是怕死，而是想預先安排一切。」

我說：「我從來為人家批算命理，是絕對不批算「生、死」的，因為絕對沒有可能單憑一個人的出生資料，便可以批算出每一個人有幾多歲壽命。」

現在絕大部份的命理師，會根據你的八字四柱，便可鐵口直斷算出你有幾多歲壽命。但另一邊廂，他們很多時候連八字的用神也捉不準。

還有，大家如果有留意的話，不少雙生兄弟或者是雙生姊妹，都不會在同一年去世。他們的出生時間大多數只相差幾分鐘而

已，總之還是在同一個時辰（即現時的兩個小時）內出生，故雙生兄弟或雙生姊妹的八字四柱是完全一樣的。

如果命理師可以說出某一個人的八字註定壽命是多少，也就是說，任何人只要和這個人的八字相同的話，壽命都是一樣，大家都會在同一年去世，甚至應該會在同月同日同時辰去世才對。

如果大家的記性不差的話，在 2004 年，澳洲樂隊 Bee Gees 其中一名成員去世，但是他有另一個雙生兄弟也是樂隊的成員，在 2004 年卻沒有事情，還活到現在。這不就告訴了大家，壽命不是老天爺給你安排得死死的。

以「奇門數」的看法，每一個八字四柱的組合，不是只屬於世界上某一個人所獨有的，而是「公有」的。換言之，相同的八字四柱，在全世界都有數以千計萬計。但大家雖然同年同月同日同時出生，但卻不會在同一年同月同日同時去世。因為每個人的壽命長

短是會受到很多後天因素所影響和改變的。

「奇門數」這個看法，和八字四柱、鐵板神數和紫微斗數有很大的出入。

所以，如果有命理師說你可以活到 99 歲，而你現在即時跑上大廈的 30 樓跳下來，死了之後就不要怪誰。由很多事實證明，包括了 Bee Gees 其中一個雙生兄弟成員在 2004 年去世的事實，證明了「奇門數」這種看法是正確和合乎邏輯的。」

5) 幾歲結婚，是否一早便被上天安排好？

有不少未婚的男女，都會問我這個問題：「請你推算我一定會在幾多歲結婚呢？」

我說：「我沒有本事可以從你的出生資料看出你「一定」在幾多歲舉行結婚儀式，但卻可以看出你的「先天軌跡」在那一年有姻緣運，那一年婚姻或感情出問題。當你在某一年有姻緣運，是否真的會舉行結婚儀

式，還是只是同居，還是來往不久便分手，全都屬於你個人的後天決定，因為出生資料只能夠反映出你的「先天軌跡」而已。但會不會舉行結婚儀式，卻是由你後天的想法和決定所左右。」

6) 克妻命，是否一定會克死老婆的呢？

曾經有一個朋友問我：「我以前找命理師批命，他說我是「克妻命」，說我將來會把太太「克死」，到底將來是不是我的太太必死不可？」

我說：「所謂「克妻命」，其實不一定必死太太。」

命理師很喜歡對求測人說「克」這個字。很多人聽見「克」這個字，都會覺得有點害怕。尤其是聽到「克妻」，就會覺得自己好像變成了一個「殺人犯」似的。當然，如果一個很討厭自己太太的人聽見命理師說他會「克」死老婆，可能會高興得飄上了

太空也說不定。

其實，命理算命所謂「克妻」，這種說法其實相當籠統。就以「奇門數」為例，「奇門數」也是用八字四柱的命局和大運的排法，但卻不用八字四柱的批算方法。所以，就沒有所有「克」這種說法，也就是沒有「克妻」這種斷語。

如果命理師說你的八字「克妻」，其實並不一定會「喪妻」。很多時命理師所說的「克妻」，如果用「奇門數」的角度去分析，有時是夫妻發生磨擦不和，有時是夫妻因工作關係而離多聚少，有時是太太身體較多病痛，有時是太太遇到無妄之災，有時是太太惹上了官司，有時是太太生孩子的時候出現生產困難，有時是太太會有嚴重的病災，但會否死亡則不一定。

所以，命理師只說「克妻」，但卻說不出是那方面的「克妻」，往往會令求測者害怕，而且亦對求測者無濟於事，只會增加了求測人的心理負擔。因為是那方面「克妻」，

是甚麼原因「克妻」都不知道，如何可以幫到求測人預防或應付呢。」

同理，所謂「克夫命」也不一定會克死丈夫。

7) 雙生兄弟，或雙生姊妹，命運是否完全一樣？

以前在星加坡和馬來西亞為很多人批命時，曾經遇過不少雙生兄弟或雙生姊妹。

而在星加坡時，有一次為一個少女分析她的過去，我說：「妳在 1989 年會有男孩子追求妳，但在 1991 年如果已經結了婚的話，便會和丈夫為了房屋的問題而出現嚴重的磨擦。但如果你在 1991 年仍然是未結婚的話，便會在 1991 年和男朋友為了房屋的問題而出現嚴重的磨擦。」

這個少女說：「周先生，你說的全對，我在 1989 年認識了男朋友，1991 年頭和男朋友打算結婚，但我向男友表示要先買一間

「組屋」(香港叫做「居者有其屋」)之後，才正式結婚。但後來男友說他父母反對我倆買屋，婚後可以在他家中和他父母同住，因為家中只有他一個兒子而已。於是我給男友選擇，要不是就和我一起在外面買屋及結婚，要不是就分手。結果男友最後也不肯和我在外面買屋，於是我和男友吵了很多次，最後雙方分手。」

該少女臨走前，突然問我：「周先生，我本來要介紹我家姐過兩天來找你批命，但不知應不應該叫我家姐來找你？」

我說：「如果妳認為我批妳的命理不準，就不應該介紹妳家姐來找我。」

少女說：「你誤會了，你批算我的所有事情全部都準，包括我的姻緣運，其實我姐姐早我 6 分鐘出生，和我是雙生姊妹，所以，我不知道我姐姐的命運是否和我一樣，如果一樣，是否不用來找你？」

我說：「你不用叫妳姐姐來找我了，剛

才我為妳批的一切，也就是妳姐姐的命運情況。換言之，我說妳 1989 年有姻緣運，妳姐姐也會在 1989 年有姻緣運，我說妳 1991 年和男友或丈夫為了房屋的問題而有嚴重的磨擦，妳姐姐在 1991 年一定會有類似的問題。因為我批的是妳們的「先天軌跡」。但因為妳和妳姐姐對於同一件事情的後天處理手法或想法有不同，故妳和妳姐姐的後天結果可能有很大的出入。這是屬於「後天」，而「後天」是由妳們自己決定的。」

這個少女說：「哎吔！周先生，你說的全對，因為我姐姐也是在 1989 年結識到男友，而且她在 1990 年尾便結婚，但在 1991 年因為難以忍受一起居住的家公家婆，而要求她丈夫一起搬到外面租屋居住，她丈夫不肯，雙方吵了多次也無法解決，於是我姐姐便返回娘家，並準備和丈夫離婚，約三個月後，她丈夫來跪地求饒，並保證他父母以後不會干預我家姐一切事情，結果我姐姐便和她丈夫和好如初。」

我說：「所以我說「先天軌跡」是相同的，即是妳和妳姐姐都會在同一年結識男友，也會在同一年為了「房屋」的問題而和男友或丈夫出現嚴重的磨擦。但因為妳和妳姐姐的後天想法和決定不同，從而導致妳和妳姐姐的「後天結果」不同。所以，不要以為後天命運是被上天安排得死死的，其實後天命運是可以改變的，問題是妳是否預先知道那一年會發生甚麼事情而已。」

例如同年同月同日同時辰出生的人，因先天軌跡相同，所以都會在某一年的某一個月和別人出現磨擦或誤會這種事態。但大家的後天處理的手法就會因人而異，從而令到大家處理這事態而導致的結果有所不同。例如其中一個人採取即時和對方大吵特吵這種解決方法，結果可能令到大家愈吵愈烈，甚至動粗互相毆打這種後果出現。

但另一個人卻採取息事寧人的態度，任憑對方破口大罵，自己也不發一言，且即時離開該個場合，這便會導致大事化小、小事

化無的結果出現。

又另外一個人卻採取先發制人的手段，即時襲擊對方，甚至用武器殺傷對方，這便會導致殺傷案件這種結果的出現。

所以，即使大家同年同月同日同時辰出生，雖然大家都會在某年某月遇到類似的事態或問題。但基於大家所採取的後天應付方法不同，從而導致最後的結果有天淵之別，這就是個人後天的決定而導致結果不同。而這些個人的後天不同決定，在各人的出生年月月時辰內是沒有給各位安排好的。

因此，並沒有人一生下來，便注定是「囚犯命」，並沒有人一生下來，便注定是「被殺命」，並沒有人一生下來，便注定是「自殺命」，並沒有人一生下來，便注定是「三妻之命」，並沒有人一生下來，便注定是「皇帝命」，並沒有人一生下來，便注定是「一百零七歲之命」。

所以，即使是雙生兄弟，或者雙生姊

妹，雖然都在同一個時辰內出生，但是大家的結果成果，是可以完全不一樣，而不一定會在同年同月同一天去世，澳洲樂隊 Bee Gees 其中一個雙生兄弟在 2004 年去世，而另一個雙生兄弟則活到今天，就是最佳明証。

8) 「犯太歲」，是否會招是非官非，或犯血光之災？

早兩年的一個春節期間，一個朋友來電謂：「周建光，我生肖屬「羊」，今年又是「羊」

子	鼠	1924	1936	1948	1960	1972	1984	1996	2008	2020	2032
丑	牛	1925	1937	1949	1961	1973	1985	1997	2009	2021	2033
寅	虎	1926	1938	1950	1962	1974	1986	1998	2010	2022	2034
卯	兔	1927	1939	1951	1963	1975	1987	1999	2011	2023	2035
辰	龍	1928	1940	1952	1964	1976	1988	2000	2012	2024	2036
巳	蛇	1929	1941	1953	1965	1977	1989	2001	2013	2025	2037
午	馬	1930	1942	1954	1966	1978	1990	2002	2014	2026	2038
未	羊	1931	1943	1955	1967	1979	1991	2003	2015	2027	2039
申	猴	1932	1944	1956	1968	1980	1992	2004	2016	2028	2040
酉	雞	1933	1945	1957	1969	1981	1993	2005	2017	2029	2041
戌	狗	1934	1946	1958	1970	1982	1994	2006	2018	2030	2042
亥	豬	1935	1947	1959	1971	1983	1995	2007	2019	2031	2043

圖. 4. 08A 十二生肖年份

本人 生肖	犯太歲年份										
子	鼠	1924	1936	1948	1960	1972	1984	1996	2008	2020	2032
丑	牛	1925	1937	1949	1961	1973	1985	1997	2009	2021	2033
寅	虎	1926	1938	1950	1962	1974	1986	1998	2010	2022	2034
卯	兔	1927	1939	1951	1963	1975	1987	1999	2011	2023	2035
辰	龍	1928	1940	1952	1964	1976	1988	2000	2012	2024	2036
巳	蛇	1929	1941	1953	1965	1977	1989	2001	2013	2025	2037
午	馬	1930	1942	1954	1966	1978	1990	2002	2014	2026	2038
未	羊	1931	1943	1955	1967	1979	1991	2003	2015	2027	2039
申	猴	1932	1944	1956	1968	1980	1992	2004	2016	2028	2040
酉	雞	1933	1945	1957	1969	1981	1993	2005	2017	2029	2041
戌	狗	1934	1946	1958	1970	1982	1994	2006	2018	2030	2042
亥	豬	1935	1947	1959	1971	1983	1995	2007	2019	2031	2043

圖. 4. 08B 犯太歲年份

年，命理師說是「犯太歲」，會犯血光之災或大病，甚至有官非。你知道那一間廟「拜太歲」最好，可以保我一年平安的呢？」

我說：「犯太歲這類東西是假的，不必相信。」

如果你以前曾經給命理師算過命，或者是在農曆新年期間看電視，就會聽到所謂「犯太歲」這個名詞。而命理師還會教你去廟裏「拜太歲」祈福消災。其實，這些命理

師都是在搞迷信。

我們先不要管甚麼太歲不太歲。命理師教人去廟裏「拜太歲」和祈福消災，這還不是搞迷信？還要教你拜那一個生肖的太歲，而太歲是有姓名的，也就是說太歲曾經是一個人。但到底有沒有這個人呢？到底這個人是生於那個朝代呢？到底他為何可以成為「太歲」呢？在這個人成為「太歲」之前，到底是由那一個人當「太歲」呢？難道在這個人成為「太歲」之前根本就沒有「太歲」？為何再沒有其他後人可以成為「太歲」呢？拜了「太歲」之後有啥效果？如何去衡量拜「太歲」的效果大小？連這些問題不清楚，就叫人去拜「太歲」，不是搞迷信，難道是搞尖端科技？這些問題，大家也一起去想一想，因為你在過去也可能認為拜「太歲」是理所當然的事也說不定。

我們先來了解一下何謂「犯太歲」。歲即年。「太歲」其實是每年的生肖地支。例如今年 2005 年，生肖是雞，十二地支是酉，

酉便是 2005 年的「太歲」。上一年 2004 年，生肖是猴，十二地支是申，申便是 2004 年的「太歲」。

而在廟宇內的「太歲」陶泥製像，除了有整個人形外，還有姓和名，共有十二個。但這是屬於「迷信」的範疇，不但無從考查，而且和「周易」的理念不同，又沒有真正的技術或效果檢測證明，故在此不會予以討論。

而命理師的所謂「犯太歲」，就是指你出生的年份生肖，和流年的生肖相同，便叫「犯太歲」。例如你出生於 1981 年的癸酉年，即雞年。而今年 2005 年又是酉年，即雞年。那麼，你在今年 2005 年就是「犯太歲」。而 1993 年、2017 年、2029 年、2041 年、2053 年，因為全部都是酉年，所以你一到這些年份都是「犯太歲」。總之，每隔 12 年就「犯太歲」一次。

本來「犯太歲」是八字四柱的一種看法，就是說你的出生年支，亦即你的生肖，

和流年的年支相同而已。例如你生肖是酉，今年流年又剛好是酉之類。

從命理八字的技術層面而言，如果你的八字四柱五行忌「金」，那麼，凡是屬「金」的年份，即申年和酉年，對你來說便不是好的年份，而酉就是屬金，所以，2005年便是你不好的流年。不過，如果你八字四柱五行欠「金」的話，雖然你的生肖是酉金，但因「金」是你八字命局中所喜的「用神」，所以在今年2005年酉年，你反而會有好的運氣。而不會因為「犯太歲」而不利。這點大家必須清楚，便不會變成「自己嚇自己」。

如果命理師依然用「犯太歲」這種看法，以真正的八字四柱技術而言，其實是極其片面和斷章取義式的看法。如果有命理師說你犯太歲的話，就證明這個命理師對八字四柱缺乏深入研究，沒有真正的八字四柱批算技術，而且應該連八字四柱的「捉用神」也不太清楚，所以才會以一概全，說出「犯太歲」這句話。」

9) 「沖太歲」，是否會招是非官非，或犯血光之災？

春節期間，也有朋友問：「我生肖屬「兔」，今年是「雞」年，命理師說是「沖太歲」，我要如何做，才可以化解「沖太歲」？」

我說：「沖太歲之說是假的，不必相信。」

本人 生肖	沖太歲年份										
子 鼠	1930	1942	1954	1966	1978	1990	2002	2014	2026	2038	
丑 牛	1931	1943	1955	1967	1979	1991	2003	2015	2027	2039	
寅 虎	1932	1944	1956	1968	1980	1992	2004	2016	2028	2040	
卯 兔	1933	1945	1957	1969	1981	1993	2005	2017	2029	2041	
辰 龍	1934	1946	1958	1970	1982	1994	2006	2018	2030	2042	
巳 蛇	1935	1947	1959	1971	1983	1995	2007	2019	2031	2043	
午 馬	1924	1936	1948	1960	1972	1984	1996	2008	2020	2032	
未 羊	1925	1937	1949	1961	1973	1985	1997	2009	2021	2033	
申 猴	1926	1938	1950	1962	1974	1986	1998	2010	2022	2034	
酉 雞	1927	1939	1951	1963	1975	1987	1999	2011	2023	2035	
戌 狗	1928	1940	1952	1964	1976	1988	2000	2012	2024	2036	
亥 豬	1929	1941	1953	1965	1977	1989	2001	2013	2025	2037	

圖. 4. 09 沖太歲年份

而命理師所謂「沖太歲」，就是你出生

的年份生肖，和流年的生肖在十二地支的方位上剛好相對，又叫「對沖」，便叫「沖太歲」。例如你出生於 1981 年的癸酉年，即雞年。凡是卯年，即兔年，都是「沖太歲」的流年。所以，如果你生肖是酉屬雞，你在 1999 年卯年屬兔就是「沖太歲」。因為卯和酉在十二地支中是「對沖」之故。

本來「沖太歲」是八字四柱的一種看法，就是說你的出生年支，亦即你的生肖，和流年的年支「對沖」而已。假如你生肖是雞，而你的八字四柱忌「金」，那麼，凡是屬「金」的年份，對你來說便是不好的年份。但到卯年即兔年，因為卯沖走你八字四柱中的「酉」，凡是卯年，反而會是你的好流年。

不過，如果你八字四柱五行欠「金」的話，即是你要到五行屬「金」的流年才會好運，但一到兔年卯年，卯太歲把你的八字中的酉金沖走，亦即是你八字命局中所喜的「用神」被流年太歲卯沖走，所以凡是卯年，你的運氣便不好。但流年好或不好，其

實和「沖太歲」無關，而是和你的八字四柱中的「喜用神」或「忌神」有關。」

10) 是否可以從八字四柱，看出是幾多品官之命？或皇帝命？

曾經為幾位做政府工的朋友批命，他們都不約而同有一個問題：「你看我將來最高

<u>一品官之命：</u>			
己	乙	日 甲	甲
巳	亥	子	子

圖. 4. 10A 一品官之命

<u>尚書之命：</u>			
丙	丁	日 丙	丁
寅	酉	辰	酉

圖. 4. 10B 尚書之命

<u>將軍之命：</u>			
庚	己	日 丁	甲
午	丑	酉	辰

圖. 4. 10C 將軍之命

皇帝之命：

		日	
戊	壬	丁	丁
辰	戌	丑	未

圖. 4. 10D 皇帝之命

可以做到政府那一級官職？」

我說：「我沒有本事可以看出你日後可以做到那一個職級的官職，只可以看到你日後有那幾個年頭有機會升職。你這樣問我，相信你受了命理書影響，以為可以從一個人的八字看出當幾多品的官職，古代的官階較單純，例如所謂「九品中正制」把官階分為九級，要大概地劃分都很困難，何況是複雜的現代社會。

其次，是大家必須明白，八字四柱的年月日時辰不是由某一個人所獨有，而是帶有集體性或群體性的性質。如果可以把一個出生資料定為皇帝命，那麼，和這個皇帝命相同八字的其他人就應該個個都在同一時間當皇帝，這才合乎邏輯。換言之，如果和這

個皇帝相同出生年月日時辰的人當時有二千人，那麼，這二千人也應該在當時的同一年成為皇帝，唯有這樣，才算是邏輯分析。

所以，古書所說的幾品官，或皇帝命等命例，是供後學者作為參考和學習之用而已，而不要以為真的可以從一個八字四柱看出某人必定是幾多品之官。」

11) 是否可以從八字四柱，看出是僧道之命、乞丐命等等？

道士之命：

		日	
戊	己	戊	癸
戌	未	辰	丑

圖. 4. 11A 道士之命

僧人之命：

		日	
壬	辛	壬	辛
申	亥	子	亥

圖. 4. 11B 僧人之命

乞丐之命：

壬	丁	日	
寅	未	丙	戌
		申	戌

圖. 4. 11C 乞丐之命

奴僕之命：

戊	戊	日	
戌	午	丙	己
		午	丑

圖. 4. 11D 奴僕之命

我再說：「正如有些八字命理方面的古書，或者是一些命理師，以為可以從一個八字，看出某個人必定是僧道之命，也是不可能之事情。而乞丐命，或奴僕命等等，其理亦同。

以「奇門數」而言，一個人的出生資料只能看出一個人的先天軌跡而已，並沒有強迫某人一定要做和尚，另一人非做西方傳教士不行，或者另一人非做殺人犯不行，因為每個人的出處，日後的個人成敗得失，全賴個人後天的想法和決定，故以「奇門數」的精神而言，「命運」是由每一個人自己所創，

故每一個人都可以打造出自己的一片天。」

12) 如果依五行所欠而選對了職業或行業，事業是否就會一帆風順？

有一個老朋友問了這個問題。

我說：「當然不是。」

現時的八字命理師，往往會說某個人八字五行欠某種五行，便要從事和五行所欠的職業或行業，便會一帆風順，便會得到最有利的發展和收益最大。

首先，從事那一種職業和行業，最好先依個人興趣作首要選擇。否則，選擇不是自己興趣的職業行業，只會感覺痛苦而已。其次，如果以命理的角度而言，必須知道你的八字四柱中那一個大運是好運，是那一方面的好運，是由甚麼原因為你帶來這方面的好運。在這個大運中，是由那一個年頭開始行好運等等。能夠分析出這些命理方面的資料，才值得你參考，才會對你的前途有幫助。

否則，如果連這些資料都分析不出來，都不知道，但卻教你從事屬於那種五行的行業職業，就是玄學或迷信。假如你八字五行欠「水」，難道你夠膽放棄你現時的事業，跑去當一個捕魚的水上漁民，開着小船去到大西洋或太平洋公海捕魚為生嗎？漁民以海為家，不是屬「水」嗎？去到公海，四方八面都是一望無際的水，這個「水」夠大了吧！既然全部都和「水」有關，是否因此便會令你事業順利，富貴起來呢？」

13) 流年運程書是否可信？

曾有朋友問：「今年很多風水師和命理師出了流年運程書，這麼多本，那一本可信？還是全部都不可信？」

我說：「可以說，任何一本流年運程書都完全沒有真確性，但可作消閒之用。」

每年農曆新年前，各玄學家都爭相出版「流年運程書」。無論各位玄學家的運程書內容有何不同，但相同者就是會以十二種

「生肖」作為每本運程書的立論重點。換言之，不論全世界有多少億人口，都只分為十二類，即十二種人而已。所以，不管全世界任何人，只要知道其出生那年的生肖是甚麼，便可在運程書內找出該年的運程。即是說，只要是同一種生肖年份出生的人，不管是那月那日那個時辰出生，大家的流年運程都是一模一樣的。

如果對八字四柱稍有認識的人，或者是學過命理算命的人都知道，即使「同年同月同日」出生，但只要出生的「時辰」不一樣，命運方面可能會完全相反，大家的流年運程好壞也就各有不同，是以不少命理師會為了求測人的出生時辰正確不正確而頭痛。有些命理師乾脆對求測人說明，如果出生時辰不準確就不給批算，或者是不會負責任為求測人推算出生時辰是否正確云云。

但是，流年運程書反而只是單憑每個人的出生年的生肖便可批算流年運程，那麼這些命理師還會這麼頭痛？記住，這些流年運

程書就是這些命理師或玄學家所出版的。

所以，流年運程書單以出生年之生肖為依歸作分析，可信與否？合乎邏輯否？全世界的人只有十二種命運，是否這麼簡單？如果只要出生年生肖便可批算流年運程這麼簡單，命理師又為何要索取每個人出生的年月日及時辰才可以為求測人批命？這些問題，請你自行分析吧。」

14) 找人批算命運時，是否要說明看「婚姻」，或看「事業」，或看「財運」呢？

曾有朋友問我：「為何你給我批命之前，不問我想看「婚姻」，還是想看「事業」，還是想看「財運」呢？其他命理師都會先問人家想看甚麼的。」

我說：「現時很多命理師為人批算命理之前，都要「求測人」事先說明想問「婚姻」，還是問「財運」等等。通常都是沒有真技術的命理師才會這樣做，因為如果你說是想問

「財運」，命理師便會即時說：「你近來財運不太好。」如果你比較老實，就會以為這個命理師有水平，其實他是捉住你願意花錢來給他算命及要算「財運」這兩個點子，那就間接說明你在最近一定是財運不好才會找他。而你最近財運好不好，都是你自己告訴了他，秘密就這麼簡單。

所以，記住，找命理師看相也好，算命也好，不要事先告訴命理師你有啥問題，或者你想算甚麼。有真正技術的命理師，他也不會問你想算甚麼，他從你的出生資料便可以知道你現在有啥問題，之前的情況又是怎樣，犯不着你告訴他的。」

15) 八字命中五行欠水，是否各種各樣的水都對命主有用？

曾經有一個朋友問：「以前我找命理師批命，他說我五行欠水，宜從事和「水」有關的行業，但水有很多種，那種「水」才對我最有利呢？」

我說：「不論是那種「水」，都和真正的命理批算無關。

我問你，海水是屬於水嗎？河水是屬於水嗎？飲用的礦泉水是屬於水嗎？雙氧水是屬於水嗎？漂白水是屬於水嗎？硫酸是屬於水嗎？溝渠內的污水是屬於水嗎？以上的「水」都適合你嗎？都對你有益嗎？都可以飲用嗎？

其實，以上所說的各種「水」，不論對人體有益或有害，如果純以形態而言，全部都屬於「液態」。

以八字命理而言，八字四柱這套命理推算技術，最大的特色就是講究「金木水火土」這套「五行」學說。

本來，八字四柱的原創者，原本的用意是以「金木水火土」這五行作為命局一種比喻或喻意，其目的就是「周易」的其中一個哲理即「平衡」之運行。也就是說，透過這種所謂「五行」，看「五行」在命局中的多

少輕重，看一看命局是否「平衡」，命局中那種「五行」出現不平衡，與及要得到那種五行才可以令到整個命局「平衡」，這種命局內所需要的五行就是「用神」。

故此，金木水火土，並非指的是真的泥土石頭、真的花草樹木、真的水、真的火、和真的金屬。其實就好像英文字母的「A、B、C、D、E」而已，它們只是命局內的組成元素，故此全部都是一種「代數」或「代碼」的名稱。

但現代絕大部份的命理師卻把「五行」當作真正的樹木和真正的水等物質。如果把這五行當作真的物質看待，那麼，水就是液態的物質，而這條問題內的所有「水」，不論是對人有益或有害，因為都是液態，所以都屬於「水」。

因此，「奇門數」雖然沿用八字四柱的排命局和排大運這部份，但卻從來不會看命局的五行是欠金木水火土的那一種，也不會把五行中的木當作真的樹木看待，而是保留

八字四柱原創者的精神，把五行當作一種計算命局是否平衡的一種「代碼數」或「代數值」而已。是以，「奇門數」便不會出現前述幾個問題，即不會說你的命局五行欠水，便要從事和水有關的行業，要去北方生活或者長年在水底工作這一類看法。

但是現代絕大部份的八字四柱命理師卻以此為樂，即是一旦找出你命局五行欠水的话，便教你要從事和水有關的行業，要去北方生活或工作這一類看法。

如果把命局五行的「水」當作真正的水，那麼，既然你五行欠水，以邏輯角度而言，則所有液態都是你命局五行所欠，也就是所有液態物質都對你有益，那你敢不敢天天喝「硫酸」和「雙氧水」呢？

所以，古人本來創出不少有用的技術，但一代傳一代以後，全都變了質。

因此，如果各位讀者學會了後面章節的「五行所欠的各項細析」，你也可以成為「五

行大師」或「五行宗師」了。」

16) 為何命理師在為人推算命運時，都會說一大堆類似「日主甲木，生於冬天，冬寒水冷，要用火暖之，再以水生之……」等命理書內容？

有朋友問了上述這個問題。

我說：「原因很簡單，因為那些命理師的八字基本功夫不純熟之故。」

很多未曾學過八字命理的人都會有以上這個問題。其實，命理師當時不是撞邪或者神經病發作而在語無倫次，他主要是在捉八字四柱的用神，但因為技術不純熟，而需要在求測者面前依古書一字一句背誦出來。而稍有水平的命理師是不會在求測人面前這樣做的。而我用的是「奇門數」，根本就不用「金木水火土」在甚麼季節便如何這一套，而是把「八字」數據化，再加以運算分析而已。」

17) 岳飛的命造，是否古今只得他一人？

岳飛之命：

		日	
癸	乙	甲	己
未	卯	子	巳

圖. 4. 17A 岳飛之命

秦檜之命：

		日	
庚	己	乙	壬
午	丑	卯	午

圖. 4. 17B 秦檜之命

有朋友問我：「中國古代能夠出到「岳飛」這類肯為國家犧牲的大將，相信他的八字必定很特別，且古今中外再沒有人和岳飛的八字相同。」

我說：「當然不是。和岳飛同年同月同日同時生的人，古今中外多的是。」

從古到今，很多學習命理的人，都喜歡研究一些出名的古人命造。而且喜歡在古人的命造內鑽牛角尖。就好像岳飛的命造，很

多人都拿岳飛的命造來鑽研。好像其他人不可能和岳飛擁有相同的八字四柱似的。

如果大家稍為學過一點點八字命理，就知道八字四柱用的是六十甲子的排法。換言之，六十甲子是每六十年就重新輪轉一次，所以，每六十年都有相同的八字四柱。而從古到今已經不知道經歷了多少個六十甲子年循環。

再者，同一個年月日時出生的人，其實又不知道有多少數目的人。因為一個時辰即是現今的兩個小時，亦即 120 分鐘之多，以全世界幾十億人口計算，每一個時辰不知有多少人出生，所以，相同八字四柱的人其實極多。

就以岳飛的八字為例，不論古今，和岳飛相同八字四柱的人真的是多不勝數，如果以八字四柱、鐵板神數、紫微斗數的「宿命論」看法，因為和岳飛相同命運的人極多，於是乎，每一個和岳飛相同八字的人都是「將相之命」，都是去打匈奴，都是被奸臣

所害，都是被皇帝下十二道金牌召回京城，都是被賜死，都是全家包括老婆子女都被判以死刑，這才合「邏輯」。

所以，透過岳飛的命造，便提醒我們凡事要講求邏輯，不合邏輯就是玄學或迷信。因此，也難怪很多人把算命當作玄學或迷信，就是因為不合邏輯的緣故。所以，如果命理師再以過往的「宿命論」方式批算命理，最後就只能走入玄學或迷信的死胡同之中。是以古代大智的道長捨棄八字四柱，而創出「奇門數」這套技術，其原因亦在於此。」

18) 如果某個人出生的時辰有錯，命理師可以判斷出來嗎？是否用頭上的左中右那處有髮旋去定其生時？有其他方法嗎？

很多朋友找我推算命理，都發覺我一定會先判斷一下，看看朋友的出生資料，尤其是出生的時辰是否有錯，之後才會為朋友作詳細的批算。很多朋友的出生時辰有偏差，

都是被我發現的。故有朋友問：「為何以前我找其他命理師算命，他們沒有辦法印証我的出生時辰是否有錯呢？」

我說：「一般的命理師是沒有方法判斷出來的。但「奇門數」則可以判斷出來。

在以前時鐘和手錶不太普遍的年代，要確定一個人的出生時辰往往有困難，老一輩的人對於子子孫孫的出生時辰，很多時候都是「一味靠估」，尤其是在農村出生的話，有時錯的相差三四個時辰都有。

所謂出生時辰，其實是指嬰兒離開母親身體之後，發出第一聲的叫喊聲，才是這個嬰兒的真正出生時辰。而不是把所有接生的工作處理妥當之後，看見時鐘是幾點鐘，而把這個鐘數當作嬰兒的出生時辰。有些母親因為生產過程不太順利，有時暈倒過去了，到自己清醒過來之後，看見時鐘是幾點鐘，就把這個鐘數當作自己孩子的出生時辰也有。所以，愈是老一輩的人的出生時辰，愈是容易出錯。這種情況，由有命理算命開始

至今，是一直存在的問題，也是命理師的一個棘手問題。

從古到今，歷代命理師都沒有一個很好而有實效的解決方法。有些古書則教人以求測人頭頂的髮旋是在頭頂的左邊、中間、右邊的那一個位置，來定求測人的出生時辰。但這個方法完全經不起考驗，不信各位可以找你身邊的親友試試，來一個頭頂髮旋定時辰的大鑑定，便知吾言不虛。

現時有不少命理師，當懷疑求測人的出生時辰不太準確的時候，都會用一種應付方法解決，這種方法就是一乾脆不給求測人批算命運。

如果以「奇門數」而言，「奇門數」的其中一個特長就是找「出生時辰」，雖然會花費不少時間，但卻能準確地找出求測人的「真正出生時辰」，這點是其他命理推算技術所無法比擬的。」

第五章

命理算命奇技大觀

以下1至5節，是坊間八字命理常用的五行秘技，現將此完全公開。

註：因奇門數是由周易而來，故絕不采用以下此等毫無邏輯的技術。

1) 五行欠金，宜何行業、方向？

不少朋友都有類似的問題：「以前我曾經找人算命，他說我八字五行欠「金」，所以宜從事和「金」有關的行業，及改一個屬「金」的名字，周建光，你也會命理推算，可以詳細告訴我這方面的情況嗎？」

既然如此，就把八字命理這套「五行所欠」來個大解剖吧！

首先是說「五行欠金」

假如已經找出了你的八字五行是欠

「金」的話，那麼：

行業：宜從事屬「金」的行業，或者和「金」有關的行業。例如金融行業、銀行業、做金漆招牌業、做金牙的行業。由於「金」也包括金屬，所以，也可從事買賣爛銅爛鐵行業，一切和金屬有關的行業，如機械、鐘錶、刀具、汽車等

工種：賣黃金，賣假金，在金融機構工作，在銀行工作，到處找爛銅爛鐵變賣的拾荒工作，一切和金屬有關的工種

宜做何種生意：開金行、開銀行、賣假金、賣爛銅爛鐵、一切和金屬有關的生意

宜前往之方向：出生地之西方，因西方屬金之故

宜移民之方向：出生地之西方，因西方屬金之故

宜改的名字：有「金」字旁或和金有關的名字，例如叫黃金、白金、長金、假金

宜穿的衣服（包括內衣褲）顏色：金是白色，所以不論是衫、褲、帽、內衣、內褲、襪、鞋，一律都要用白色，而且必須日日穿，

如果一星期只穿一天兩天，這樣效力就不夠大

有利自己的顏色：白色

宜住的房屋坐向：坐西向東

宜找何種八字的太太：就是八字金多的女命，或者是八字「日主」屬金的女命。如果女方的八字不是以「金」為主，只要她家裏有很多黃金或者有很多錢，那也勉強可以接受。而且所選的太太膚色愈白愈好，白到好像「黑白無常」中的「白無常」更好，最低限度也要白到面無血色，因金主白色之故

宜學習何種興趣或運動：鐵布衫、金鐘罩、鐵砂掌、舉啞鈴、劍擊

宜討幾個太太：金的數字是四，所以宜娶四個老婆，即使香港奉行一夫一妻制，但為求得到好運，勉為其難也要娶夠四個太太，如果大老婆對你狂吵，你大可義正嚴詞說是為了得到好運，也是為了整個家庭的幸福，所以沒辦法不娶夠四個老婆

宜生子女數目：因金的數是四，故宜生四個子女，即使經濟能力負擔不來，為求日後得

到好運，也要生夠四個，就算要拿取「政府綜援金」過活也要生夠四個，即使日捱夜捱也要把四個子女養大。所謂「天將降大任於斯人也，必先勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身。」就是這個意思。

身體宜整容之部位：八字中的庚、辛是金，庚是筋，而辛是胸，所以不論男女，可以考慮「隆胸」

宜養寵物：因申和酉都屬金，申為猴子，酉為雞，故宜養猴子或雞當作寵物。再加上金的數字是四，故要養四隻猴子或四隻雞

宜帶何種形狀之手錶：金主方，即是要帶四方形的手錶

宜帶何種顏色的公事包：金主白色，即宜用白色的公事包

宜用何種顏色的汽車：金主白，即用白色車

在多層式大廈宜住第幾層樓：金之數是四，即要住四樓、十四樓、廿四樓、三十四樓、四十四樓……餘此類推

宜住何種房屋：因五行欠金，故宜住銅牆鐵壁造的房屋，黃金打造的房屋，女性更可藉

此成為金屋藏嬌的對象，如果還沒有發達，可暫時住鐵皮屋，或用爛銅爛鐵砌建的房屋
宜食何種食物：洒上金箔的食品

宜佩帶何種飾物：黃金、白金、所有金飾，如果尚未發達，可以佩帶假金或鍍金的飾物，或者是爛銅爛鐵的自製飾物

家中宜有何種擺設：用金屬造的擺設

宜上西天的歲數：四歲、十四歲、二十四、三十四、四十四、五十四、六十四……餘此類推

做人處事的態度：金主義，其性剛。故要板起面孔對人、要夠鐵石心腸、做事要鐵面無私

宜結交那類型的朋友：因八字五行欠金，故要結交板起面孔、鐵石心腸、鐵面無私的人。又或者是結交開金行的老闆或銀行家，最低限度也要結交在金行工作或在銀行工作的朋友，希望將來向他們借錢也較容易。

以上的分析，是完全依照八字四柱的五行學說而做的嚴謹細析，把現代頂級命理師的絕招和秘技完全毫無保留無私地公之於

世。希望各位不要等閒視之。你懂了以後，你已經可以和大師或宗師級的八字命理師平起平坐，以上在五行方面的運用絕招，命理師是不會隨便和盤托出的，即使你花費很多金錢去參加了大師們舉辦的八字命理初中高級班，以及命理專家班或命理祖師爺爺班，也未必可以得到這麼詳細和條理分明的詳盡絕招。如果你比大師還聰明的話，那你還會「悟」出更多的絕活絕招，而你就可以成為一個命理界超頂級的「五行宗師」或「五行泰斗」了。

2) 五行欠木，宜何行業、方向？

接著，是「五行欠木」

假如已經找出了你的八字五行是欠

「木」的話，那麼：

行業：宜從事屬「木」的行業，或者和「木」有關的行業。例如園藝林木行業、木器業、種植業、木材業、棺木殯儀業。

工種：做木匠、做農民、林木管理、木偶戲的藝術工作者、製造木筏木船、棺木殯儀

等，一切和木有關的工種

宜做何種生意：如園藝、林木、木材、木器製品、棺木殯儀等生意，一切和木有關的生意

宜前往之方向：宜往出生地之東方，因東方屬木之故。

宜移民之方向：出生地之東方，因東方屬木之故

宜改的名字：有「木」字旁或和木有關的名字，例如木頭、木口、木面、木村（但不可用拓哉二字，因拓哉不是屬木）等

宜穿的衣服（包括內衣褲）顏色：木是綠色，所以不論是衫、褲、帽、內衣、內褲、襪、鞋，一律都要用綠色。注意，天熱的時候最好也要天天戴綠帽

有利自己的顏色：綠色

宜住的房屋坐向：坐東向西

宜找何種八字的太太：就是八字木多的女命，或者是八字「日主」屬木的女命。而且太太膚色愈青綠愈好，好像「攝青鬼」更好，最低限度也要「面青青嚇你一驚」那種，因

木主綠色之故

宜學習何種興趣或運動：梅花樁、少林寺木人巷、騎木馬、木偶戲、種植園藝、木器雕刻

宜討幾個太太：木的數字是三，所以宜娶三個老婆

宜生子女數目：因木的數是三，故宜生三個子女

身體宜整容之部位：八字中的甲、乙都是木，甲是頭，而乙是肩膊，所以頭部很多地方都可以整容，至於肩膊則可以考慮「紋身」，因為「紋身」也屬於簡單的一種整容方式。

宜養寵物：因寅和卯都屬木，寅為老虎，卯為白兔，故宜養老虎或白兔當作寵物，如果怕老虎危險，因老虎屬貓科類動物，故可改養貓，但效果當然不及養老虎來得大。又因木之數為三，故不論是養老虎或養白兔，都要養三隻

宜帶何種形狀之手錶：木主長，即要長方形錶

宜帶何種顏色的公事包：木主綠色，故宜用綠色公事包

宜用何種顏色的汽車：木主綠，即用綠色車

在多層式大廈宜住第幾層樓：木之數是三，是三樓、十三樓、廿三樓、三十三樓、四十三樓……餘此類推

宜住何種房屋：宜住木屋，茅草搭建的房屋，或者由茅廁改建的房屋，甚至在樹上居住

宜食何種食物：所有蔬菜類食物，或者用木炭烤製的食物

宜佩帶何種飾物：所有木製的飾物

家中宜有何種擺設：所有木造的擺設

宜上西天的歲數：三歲、十三歲、二十三、三十三、四十三、五十三、六十三……餘此類推

做人處事的態度：因木主仁，其性直。故對人要直腸直肚，或者要經常木口木面，甚至好像一塊木頭，即一碌木一樣。

宜結交那類型的朋友：因為你八字的五行欠木，故要結交直腸直肚，或者經常木口木

面，甚至好像一塊木頭，即成碌木一樣的朋友。又或者結交開棺木殯儀店的老闆。

3) 五行欠水，宜何行業、方向？

接著，是「五行欠水」

假如已經找出了你的八字五行是欠

「水」的話，那麼：

行業：宜從事屬「水」的行業，或者和「水」有關的行業。例如水利業、水產業、航海業、飲料業、和游泳相關的行業等

工種：如海上漁民，在潛水艇中工作，海底奇兵，海軍，船員，泳手，跳水選手，拯溺員，賣飲料，一切和水有關的工種

宜做何種生意：捕漁業、水產業、航海業、飲料業、和游泳相關的生意，一切和水有關的生意

宜前往之方向：出生地之北方，因北方屬水之故。最好去北極圈生活更佳

宜移民之方向：出生地之北方，因北方屬水之故。最好去北極圈生活更佳

宜改的名字：有「水」字旁或和水有關的名

字，例如叫水皮、水果、水蛭、海水、河水、淡水、鹹水、汽水、污水等

宜穿的衣服（包括內衣褲）顏色：水是黑色，所以不論是衫、褲、帽、內衣、內褲、襪、鞋，一律都要用黑色

有利自己的顏色：黑色

宜住的房屋坐向：坐北向南

宜找何種八字的太太：就是八字水多的女命，或者是八字「日主」屬水的女命。而且太太膚色愈黑愈好，好像「非洲黑人」的膚色更好，最低限度也要黑到好像「鍋底飯焦」一樣，或者好像黑炭頭一樣，因水主黑色之故。不然的話，也要找一個皮膚不黑但「黑心腸」的太太，或者是找一個「水性楊花」的太太

宜學習何種興趣或運動：水上飄輕功、釣魚、潛水、游泳、跳水、跳海等

宜討幾個太太：水的數字是一，所以宜娶一個老婆，如果你覺得不夠公平，因為八字欠其他五行的人都可以討二個或以上的老婆，那沒辦法，誰叫你爹娘生你的八字五行

是欠「水」。你不高興也沒辦法，最起碼你的老婆會感到高興

宜生子女數目：因水的數是一，故宜生一個

身體宜整容之部位：八字中的壬、癸都是水，壬是脛，而癸是足，所以可以考慮做腳部增高的手術，或者做加長腳脛骨的手術，最低限度也要經常做腳部脫毛的美容

宜養寵物：因亥和子都屬水，亥為豬，子為老鼠，故宜養豬或老鼠當作寵物，又因水數是一，故只宜養一隻豬或一隻老鼠

宜帶何種形狀之手錶：水主圓，即要帶圓形錶

宜帶何種顏色的公事包：水主黑色，故宜帶黑色公事包

宜用何種顏色的汽車：水主黑，即用黑色車

在多層式大廈宜住第幾層樓：水之數是一，是一樓、十一樓、廿一樓、三十一樓、四十一樓……餘此類推

宜住何種房屋：宜住在水面上搭建的房屋，或者長期住在漁船上，最好還要把漁船開去大西洋或太平洋的公海中央，因為四方八面

都是水，效果一定很大很驚人

宜食何種食物：湯類食品，飲品之類

宜佩帶何種飾物：水晶之類，水中動植物製成的飾物，例如珊瑚飾物，貝殼飾物

家中宜有何種擺設：水晶造的擺設，或者是由水中動植物製成的擺設，例如珊瑚擺設，貝殼擺設

宜上西天的歲數：一歲、十一歲、二十一、三十一、四十一、五十一、六十一……餘此類推

做人處事的態度：水主智，其性聰。智即智謀陰謀，即是對人要陰險奸詐，如果是女性的話，則可以表現出水性楊花的一面

宜結交那類型的朋友：因為你八字的五行欠水，故要結交陰險奸詐的小人，或結交水性楊花的女性

4) 五行欠火，宜何行業、方向？

接著，是「五行欠火」

假如已經找出了你的八字五行是欠「火」的話，那麼：

行業：宜從事屬「火」的行業，或者和「火」有關的行業。例如爐具業、燈飾業、炮竹業、軍火業、電器行業等

工種：賣打火機，賣電器，賣炮竹，賣石油氣，賣軍火，賣火葯，賣火柴，一切和火有關的工種

宜做何種生意：宜爐具業、燈飾業、軍火業、炮竹業、電器行業、一切和火有關的生意

宜前往之方向：出生地之南方，因南方屬火之故。

宜移民之方向：出生地之南方，因南方屬火之故

宜改的名字：有「火」字旁的名字，例如火氣、火爆、惹火、軍火、火柴、火花等

宜穿的衣服（包括內衣褲）顏色：火是紅色，所以不論是衫、褲、帽、內衣、內褲、襪、鞋，一律都要用紅色，而且必須日日穿。即使你是男性，也要由頭到腳，從內到外，都必須用紅色衣物，即使給人家笑話也不要在乎

有利自己的顏色：紅色

宜住的房屋坐向：坐南向北

宜找何種八字的太太：就是八字火多的女命，或者是八字「日主」屬火的女命。而且太太膚色愈紅愈好，好像「美國印第安人」（又叫紅蕃）更好。如果太太的膚色不是紅色，但太太是紅到發紫的明星、歌星也可以，因火主紅色之故

宜學習何種興趣或運動：硃砂掌、跳火圈、口吐火焰、燒烤的廚藝

宜討幾個太太：火的數字是二，所以宜娶二個老婆

宜生子女數目：因火的數是二，故宜生二個。

身體宜整容之部位：八字中的丙、丁都是火，丙是額，丁是齒舌。故可以考慮在額頭上「刺青」，或者是進行美齒等。

宜養寵物：因巳和午都屬火，巳為蛇，午為馬，故宜養蛇或馬當作寵物。又因火之數是二，所以宜養二條蛇或二隻馬

宜帶何種形狀之手錶：火主尖，即要帶尖角

形錶，如菱形或三角形

宜帶何種顏色的公事包：火主紅色，宜帶紅色公事包

宜用何種顏色的汽車：火主紅，即用紅色車

在多層式大廈宜住第幾層樓：火之數是

二，是二樓、十二樓、廿二樓、三十二樓、四十二樓……餘此類推

宜住何種房屋：宜住火山地區的房屋，或用火山岩建造的房屋，或住在火葬場附近，或住在垃圾焚化場附近

宜食何種食物：宜火焗類食物，燒烤類食品，熱到出烟的食物

宜佩帶何種飾物：會發光或發熱的飾物，有高能量的飾物，或紅色的飾物

家中宜有何種擺設：會發光或發熱的擺設，或紅色的擺設

宜上西天的歲數：二歲、十二歲、二十二、三十二、四十二、五十二、六十二……餘此類推

做人處事的態度：火主禮，其性急。故對人要熱情，動不動就要對人發火，表現出很火

爆的態度，一見人就眼火爆，見到人家有錢就要「眼紅」起來，如果你是女性，就要表現出是惹火尤物的樣子

宜結交那類型的朋友：因為你八字的五行欠火，故要結交熱情的人，或者是性情火爆的人，或者是結交惹火尤物型的女性

5) 五行欠土，宜何行業、方向？

接著，是「五行欠土」

假如已經找出了你的八字五行是欠

「土」的話，那麼：

行業：宜從事屬「土」的行業，或者和「土」有關的行業。例如建築業、水泥業、土產業、礦產開採業、陶瓷工藝業

工種：地盤泥水匠、採礦工人、陶瓷工藝等

宜做何種生意：建築業、水泥業、土產業、礦產開採業、陶瓷工藝業。

宜前往之方向：出生地之中央，因中央屬土之故，也就是說不用離開出生地，應留在本土故鄉。

宜移民之方向：出生地之中央，因中央屬土

之故，也就是說不用離開出生地，應留在本土故鄉。

宜改的名字：有「土」字旁的名字，例如土頭、土腦、泥土等

宜穿的衣服（包括內衣褲） 顏色：土是黃色，所以不論是衫、褲、帽、內衣、內褲、襪、鞋，一律都要用黃色

有利自己的顏色：黃色

宜住的房屋坐向：任何坐向的房屋都可以，但不要坐東，因東方屬木，木會克土之故

宜找何種八字的太太：就是八字土多的女命，或者是八字「日主」屬土的女命。而且太太膚色愈黃愈好，好像「黃面婆」更好，最低限度也要找一個滿身泥土的土氣鄉巴婆娘

宜學習何種興趣或運動：心口碎大石、忍者地遁術、陶瓷工藝、建築設計

宜討幾個太太：土的數字是五，所以宜娶五個老婆

宜生子女數目：因土的數是五，故宜生五個子女

身體宜整容之部位：八字中的戌、己都是土，戌為鼻，己為面部，所以，可以考慮的整容的地方很多，因為整個面部都可以整容，最低限度也可以做「隆鼻」或「大鼻子」的手術

宜養寵物：因辰、戌、丑、未都屬土，辰為龍，戌為狗，丑為牛，未為羊，故宜養恐龍、狗、牛、羊等寵物，又因土之數是五，故宜養五隻為合。如果無法找到恐龍，也可以改養蜥蜴。

宜帶何種形狀之手錶：土主肥厚，即要帶外形很笨重的手錶

宜帶何種顏色的公事包：土主黃色，宜帶黃色的公事包

宜用何種顏色的汽車：土主黃，即用黃色車

在多層式大廈宜住第幾層樓：土之數是五，是五樓、十五樓、廿五樓、三十五樓、四十五樓……餘此類推

宜住何種房屋：宜住現代建築的水泥混凝土房屋，山洞，窖洞，古人的穴居，用泥巴堆砌的土房子，在山區內居住

宜食何種食物：石頭火焗

宜佩帶何種飾物：出於泥土或石頭類的飾物，例如玉石、瑪瑙

家中宜有何種擺設：陶瓷擺設、石頭擺設、泥塑擺設

宜上西天的歲數：五歲、十五歲、二十五、三十五、四十五、五十五、六十五…。餘此類推

做人處事的態度：土主信，其性重。故要表現出很土頭土腦的樣子，或者是很土氣的鄉巴佬的樣子，或者是傻傻呆呆似的，女性就要好像一個「黃面婆」一樣

宜結交那類型的朋友：因為你八字的五行欠土，故要結交土頭土腦的朋友，或者和很土氣的鄉巴佬做朋友，或者是和「黃面婆」一類的女性做朋友

6) **八字四柱，是否每個大運的好壞，會延續到下一個大運的頭四五年？**

大運：	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛
	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
起運歲數：	9	19	29	39	49	59	69	79	89
當每個大運加上 5 年之後，大運歲數變成如下：									
大運：	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛
	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
起運歲數：	14	24	34	44	54	64	74	84	94

圖. 5.06 大運歲數加 4、5 年

最近不少朋友問我，說有一個命理師公開說，如果一個十年大運是好運的話，就不只十年，而會延續到下一個大運，所以便會有十四或十五年的好運。

同樣，如果一個十年大運是壞的大運，是會繼續延續到下一個十年大運的頭四五年，也就是這個十年大運的壞運就不只十年，而因着大運的延續而有十四或十五年的壞運。

聽朋友之言，不禁大笑。首先已經說明了這個命理師根本是「八字四柱」方面的半

桶水。因為他連八字四柱的大運編排的程序也不大清楚，所以才有此說。

八字四柱的所謂大運，就是以十年為一個大運，而這些大運的特點就是起運歲數。有些人是由 2 歲為起運的歲數，有些人是由 8 歲為起運歲數，不一而足。例如 8 歲為起運歲數，那麼，第一個大運就是 8-17 歲，第二個大運是 18-27 歲，第三個大運是 28-37 歲，如此類推排下去。

如果大運是會延續到下一個大運的頭四五年的話，那麼，亦即每個大運都會延續到下一個大運的頭四五年，於是乎所有大運的起運歲數都要一律再加四五年才對。例如是 8 歲起運，8-17 歲的大運延續到下一個大運的頭四五年，而 18-27 的大運又延續到下一個大運的頭四五年，那麼，每個大運的起運歲數不如乾脆由 $8+5 = 13$ ，即以 13 歲作為起運歲數，於是乎便變成了第一個大運是 13-22 歲，第二個大運是 23-32 歲，第三個大運是 33-42 歲，如此類推，不就更加省事。

如果說只有其中一個大運會延續到下一個大運的頭四五年，而其他大運則不會出現延續的情況，其理據何在？其邏輯何在？根據的是那一條命理算式？如何算出只是其中的一個大運會延續四五年，而其他大運不會延續四五年？如何算出一生中的那一個大運可以出現延續四五年的情況？

八字四柱，它的缺點只是在捉用神和推算事情不夠細緻等方面而已。但是它排命局四柱和排大運的方法卻非常準確，這點是不可置疑的。

由於「奇門數」也是採用八字四柱的排命局和排大運的方法，只是捉用神和推算事情的方法不同於傳統的八字四柱。所以，我絕對夠膽說，八字四柱的大運排法及其起運歲數的排法非常準確，這一點也是八字四柱最珍貴的地方，也是「奇門數」要採用八字四柱的排四柱和排大運這種方法的原因。如果大運及起運歲數的計算方法有偏差，那麼，「奇門數」過往的傳人，一早也把它改

正過來，用不着代代相傳至今，依然依照八字四柱排大運和計算起運歲數的方法。

在此可以說明一點，十年的大運，不論每個大運是好的大運，或是壞的大運，它絕對絕對不會，也永遠不會延續到下一個大運的頭四五年，這點是鐵的保證。

如果有命理師否定古人的八字大運的方法，各位可以請他為五六個普通人（記住，不要選擇公眾人物或明星歌星之類），請他把這幾個普通人的過去幾年的每一年，和過去幾個月的每一個月，詳細推算出發生甚麼事情，因為如果不能很清晰細緻的把幾個人的過往事情推算出來，就說明命理師的八字四柱技術是不入流，不入流的人說的話，你敢信嗎？」

7) 報章上的每日運程，不論是西式占星術或中式八字，是否可信呢？

有一個朋友問：「周建光，你有看報章的每日運程嗎？他們可以批算出每一日的

運程如何？到底這些每日運程可不可信？」

我說：「完全不能相信，但可當作「娛樂」題材。

說句老實話，一般而言，撰寫西式占星術也好，或撰寫中式十二生肖也好，這些命理師連推算流年也不準確，很多時推算流年都是用「兩頭堵」的說話，或者是說「今年幾好、唔錯、過得去、一般、普通、麻麻地、都算 OK、和去年差不多、還可以、也算不錯……」等等斷語。那麼，更不要期望他們可以推算出流月的情況，連流月的情況也沒有辦法推算出來，但偏偏可以推算出每天的流日？這不是自欺欺人嗎？」

8) 八字真的有所謂「牢獄標誌」？

朋友又問：「國內有位名師，自言可以從一個人的八字看出有「牢獄標誌」，那麼這個人就一定犯法入獄，是真還是假？」

我說：「如果可以這樣看的話，應該把

這個名師請去國家安全部門當總主管，且要把總共廿五萬多個不同的八字四柱組合來個電腦化，凡是「八字」中有「牢獄標誌」的國民，在他們還沒有犯法以前，先給他們關起來或乾脆來個槍斃了事，不讓這些有「牢獄標誌」的人有犯法的機會，讓國家人民受到保障，讓人民可以幸福地生活才對。

其實，如果是看一批在牢獄中的犯人的八字四柱，很容易就可以用「馬後砲」的方式把每一個囚犯的八字四柱和「牢獄」對上了號，而且可以知道是因何罪入獄，甚至大約是那一年入獄。

但是，如果把社會上或者全世界的所有人口，找出和這一批囚犯相同出生年月日時的人來看看的話，就會發覺到其他和囚犯相同出生資料的人根本沒有犯法，也沒有入獄，也不會是在同一年被警察抓去，也不會被判相同的牢獄年期。

因為，以「奇門數」而言，根本沒有人一出生就被定了是「牢獄命」，沒有人一出

生就被定了是「自殺命」，沒有人一出生就被定了是「軍閥命」。

如果真的有所謂「牢獄標誌」，那就是「認定」了和「鎖定」了某些八字中有「牢獄標誌」的人就必定是「牢獄命」，這是一個「邏輯」性的問題。不然，就不可以當作一種「標誌」、「標記」、「標籤」看待，如果當作一種「標誌」或「標記」，就說明了只要八字中有某一類「標誌」或「標記」出現，就「註定」他一生中一定會出現那一方面的事情，鐵一般的不能被否定，如果被否定，就等同這一種「標誌」或「標記」不能成立，就不能成為一種「標誌」或「標記」。

如果某個人的八字有「牢獄標誌」，那麼同年同月同日同時辰生的人，全部都會有「牢獄標誌」，所以全部同年同月同日同時生的人便會在同一年犯法，會在同一年同一月甚至同一日被抓，又會被判同樣的「刑期」。不然的話，就不能成為所謂「標誌」或「標記」。

9) 紫微斗數可以批算出「愛滋病」？

多年前，香港曾經有一位「紫微斗數」大師，說可以用「紫微斗數」看出每個人是否患有「愛滋病」。

如果大家對「紫微斗數」略有認識，便會知道「紫微斗數」和八字四柱一樣，都是以「年月日時」排「斗數盤」而已，換言之，只要大家的「年月日時」相同，即是在同一個時辰內出生（一個時辰即 120 分鐘），大家的出生資料都是一模一樣，所以大家的「先天軌跡」都是一樣，如果說可以從一個人的出生資料看出某個人患有「愛滋病」的話，也就是說，全世界和這個患有「愛滋病」的人的出生年月日時一樣的人，全部都是患有「愛滋病」，如此才合「邏輯」，大家可否曾經想過這個「邏輯性」的問題呢？

可能有人反駁說：紫微斗數有分所有「天盤」、「人盤」、「地盤」、「洗面盤」、「洗手盤」、「洗碗盤」、「俄羅斯輪盤」等等，所以即使是同年同月同日同時辰出生的人，亦可以排

出不同的「斗數盤」，是以同年同月同日同時辰出生的人，只會有部份患愛滋病而已。

如果大家懂得少許「或然率」的計算，即使把同一個出生資料的人分為天、人、地三種盤，平均亦會有三分之一是相同的。例如這個出生資料的「地盤」的人才會患「愛滋病」，那麼，凡是這個出生資料而且排出「地盤」的人便會患「愛滋病」，雖然「地盤」只佔「天、人、地」盤的三分之一，但以全世界總人口而言，數目一定不少。所以，只要發現某一個人有「愛滋病」，便等同於和這個人同年同月同日同時辰出生的人當中，平均有三分之一的人是患有「愛滋病」，是真是假，請大家一同考查事實吧，如果大家是醫療人員，相信真實情況會更加清楚。

第六章

命理算命各門各派

1) 從古到今，中國的命理算命，一般常見的有那幾種？

從古到今，中國的命理算命，有天星學、八字四柱、鐵板神數、紫微斗數等，及不少鮮為人知的算命技術，例如「奇門數」。但現代一般較常見的有八字四柱、鐵板神數、紫微斗數等。

2) 不論是那一種命理算命，它們的共同之處在那裏？

不論是那一種命理算命的技術，它們都有一個共同之處，就是都是用「人」的出生年、月、日、時（時辰，即現代的兩個小時），作為推算命理的先決條件。且是以「人」作為推算預測的對象。

3) 不論是那一種命理算命，它們的不同之處在那裏？

主要是編排出生資料的方法和運算的方法不同，及看命主周圍的事物（貧富貴賤）的角度有所不同，及對事態發生的原因之看法不同。

在排演出生資料和運算方面，天星學是實際的天文星體的運算，而八字或斗數則是屬於代數式或代碼式的運算法。

在看命主周圍的事物（貧富貴賤）的角度方面，天星學主要是透過真實的天體星球如太陽和土星，再加上十二星座，以分析命主的富貴貧賤。而八字四柱則用金木水火土等類「物象」作為代碼，代入命主的富貴貧賤。而紫微斗數，則是用忠奸分明的眾多虛星和十二宮位去推算命主的富貴貧賤。

至於對事態發生的原因之看法方面，例如婚姻出問題的原因是甚麼。不論是天星學、八字四柱、紫微斗數，一般都難以推算

出來。

鐵板神數方面，除了在找「親人的生肖」之外，在推算個人的大運和流年等命運規律時，其實是把「四柱命理」全部方法一滴不漏的照搬而已，然後將答案加以「詩句化」的包裝，如是爾爾。對於事態的原因方面，也是難以批算出來的。

而「奇門數」方面，它用上了「八字四柱」的排命局和大運的排盤這部份，然後用「周易」的「理象數」的方法去分析命主的「貧富貴賤」，及以「周易」的「數據運算」公式找出事態出現的原因。

4) 八字命理有何優劣？

八字命理的優點，是批算出來的資料具有「穩定性」，不似「占卜」方面的「終身運氣占」那麼不穩定。只要你是某一個出生資料，便一定有某一種「命運軌跡」可尋。其次，八字命理「排命局」和「排大運」的方法簡單和方便，易於學習。

而八字命理的缺點方面，是難於捉準「用神」，而「用神」一旦捉錯，所有「好運」和「壞運」便會隨之出錯。

其次是太過簡明，因為八字命理的命局真的只有八個字而已。但不論是命主的官運、財運、婚姻、子息、兄弟姊妹、父母、病災等等，全部都包含在這簡簡單單的八個字之中，初入門者較難全面掌握。

八字命理的另一個缺點就是批算含糊，不夠清晰細緻，所以，很多命理師為人批算大運或流年時都喜歡說「不錯、幾好、OK、過得去、還可以、麻麻地、不過不失、沒啥好說、好壞參半、差不多、差了一點點、過往幾年說來多餘、過去幾年不說也罷……。」等等「斷語」。如果你問命理師所謂「OK」是指那方面「OK」呢？是財運 OK 呢？還是事業 OK 呢？還是婚姻愛情 OK 呢？絕大部份命理師都答不出來。

另外，即使你主動告訴命理師說你上個月是「破財」，叫命理師算一算你是甚麼原

因而「破財」，是因為配偶而破財呢？還是因為兄弟姊妹而破財呢？還是因房屋而破財呢？還是因父母而破財呢？相信命理師亦難以推算出來。原因不是命理師個人聰明與否，而是八字命理本身的缺點而已。

5) 紫微斗數有何優劣？

紫微斗數和八字命理一樣具有「穩定性」，這也是「命理批算」和「占卜」最大不同之處。加上紫微斗數用上眾多忠奸分明的「虛星」及紫微斗數的「六親」宮位是固定排列，而「八字命理」的「六親」排列就有點好像「打游擊」或者是「吹無定向風」一樣，這一點也是「紫微斗數」勝於八字命理之處。

而紫微斗數的缺點方面，第一是「星宿」太多，除了十四主星外，還要配合百多顆其他「星宿」，再加上「流十大運」、「流年」等等「流星」，可以用一句「滿天星斗」來加以形容，如果閣下的視力患有「老花」或

「散光」，隨時看到「頭暈眼轉」。

其次，就是紫微斗數的最大技術賣點，即所謂「三方四正」，當你看某一個宮位時，往往要留意這個宮位的「三方四正」，如果「三方四正」同時出現好星和壞星的話，往往「左右做人難」，或者會出現「順得哥情失嫂意」，不知當作「好運」還是「壞運」。另一個缺點，就是太過死板和機械化，所以分析「六親」方面，就絕對不及八字命理那麼有趣味。因此，如果想在學習命理的同時，要兼具有趣味性的話，則不宜學習「紫微斗數」。

6) 鐵板神數有何優劣？

有人問：「鐵板神數是命理方面的最高級技術，因為「鐵板神數」不只用出生的年月日時，而且還會以每個人的出生「刻度」和「分度」去推算，故極其準確。相信是無懈可擊的。」

我說：「近年出生的年青一輩，出生是

幾點幾分鐘都知道，尤其是星加坡及所有外國出生的人，每個人出生的分鐘都有記錄，那麼，大可讓「鐵板神數」方面的命理師來個批算。

而「鐵板神數」的最大賣點，就是可以為你找出你的父母生肖，你的配偶生肖云云。如果你曾經批過「鐵板神數」，你會發覺往往是你自己在眾多本「鐵板神數」書上自行找出你父母的生肖，而不是「鐵板神數」的命理師根據你的出生資料批算出你父母的生肖。

當然，命理師說因為你只有出生時辰而沒有出生的分鐘記錄，故需要為你找出你「出生的刻度和分度」，如是者，你一直在玩一個「自己騙自己」或「自己玩自己」的遊戲。如果大家看一看「鐵板神數」命理師給你的「批書」，你就知道所批出來的事情絕大部份是「帶你遊花園」那種，例如說你幾多歲便會「撥開雲霧見青天」、「守得雲開見月明」、「山前山後百花開」等「詩句式斷

語」。到底「見青天」是指「財運」方面呢？還是「事業」方面呢？還是「婚姻」方面呢？還是其他方面呢？事前就是「一頭霧水」或「像霧又像花」，但過了該個年頭之後，你自己便會「自行貼題」或者「撥開雲霧」。

啊！原來這個「見青天」是指上一年我去過新界的「青山精神病院」，或者是上一年我經常去「青山道」一帶工作或探親友，或者是上一年我在深圳包了一個二奶叫「小青」等等，總之是「自行貼題」——不會出錯。

香港有一位「鐵板神數」方面的名師，他的一個同門師兄弟曾經對我吐出真話：「我老實告訴你吧，XXX（鐵板神數名師的名字）為客人批的「命書」，全部是用「八字」去批的，用「八字」批完之後，便在「鐵板神數」的「條文」中找出一條差不多意思的「條文」抄下去，便成為該「流年」的「批文」了。

總之「鐵板神數」除了所謂「六親」生

肖外，全部都是用「八字」批算的。而要在一兩個月後才把「命書」交給顧客，是要使顧客以為「鐵板神數」要花很多功夫才能完成批算而已。」

所以，如果大家想知道「鐵板神數」是否如斯利害，大可以請「鐵板神數」大師為你批算你過去幾個月的每一個月情況如何，而且要清清楚楚，不是含糊其詞或者「吟詩作句」，如此，便可知道「鐵板神數」是「真功夫」還是「假門面」了。如果連過往幾個月的每一個月也批算不出來或批算不準確，「鐵板神數」是否真材實學便即時「現形」了。因為既然「鐵板神數」大師吹噓可以為你找出你出生的「刻度、分度」，那麼，批算過去幾個月的流月情況，理應比任何命理技術更加準確更加細緻更加清晰才對，而不會說出一些含含糊糊或模稜兩可的「斷語」。」

第七章

命理技術的疑團

1) 為何八字命理如此多格局？是原創抑或是後人添加的呢？

四柱八字各種格局名稱：
 羊刃格、棄命從勢格、專旺格、正官格、七殺格、羊刃駕殺格、魁罡格、會方局格、三奇格、雙飛蝴蝶格、飛天祿馬格、母吾同心格、雪花燈火格、六合鴛鴦格、曲直格、炎上格……等等，多不勝數，不能盡錄。

圖. 7.01 格局名稱

一位學習八字四柱多年的朋友問我上述這個問題。

我說：「不是原創。如果你對「周易」有真正的深入了解，不但知道八字四柱是從「周易」而來，其分析命理的技術也就是「周

易」的應用方法。亦基因於此，你就會發現真正的八字四柱是不需要所謂「格局」的，也就因此告訴你八字四柱的原創必定是沒有所謂「格局」的。

而八字四柱之所以有這麼多格局名稱，其實主要原因就是因為從古到今，很多人都被「捉用神」這一關所難倒，於是有些研究者便想出為八字四柱訂立很多「格局」，以便後人可以依「格局」而「捉準用神」。

但雖然不少古人出於好意，可是有了不少「格局」之後，依然未能有效地解決「捉用神」這個難關。於是乎就不斷再加一些新的格局，希望堵塞漏洞，但效果卻不顯著，反而變成了「好心做壞事」。因此，中國歷代不斷有新的格局出現，以至格局多如牛毛。但是，「捉用神」這個棘手問題卻依然成為學習八字四柱者的第一大難關。」

2) 「格局」越加就越多，是否表示八字四柱的漏洞很多？

朋友再問這個問題。

我說：「正如之前所述，「格局」是為了想解決「捉用神」的問題，因為「用神」捉準的話，才可以把一個八字四柱的富貴貧賤推算正確。

而「捉用神」只是八字四柱整套技術的其中一部份而已，而非全部。假如撇除「捉用神」這一關的話，八字四柱這套技術仍有相當可取的地方，絕非一無是處。

八字四柱雖然是一套較為古老的命理推算技術，但因年代久遠，加上後人不斷加入不少個人的研究心得，甚至將古書進行刪改，以至毛病多多，故有很多地方出現互相矛盾的情況，令人不知誰是誰非，大家單看眾多「格局」便可知一二，因為往往多至令人覺得有無所適從的感覺。」

而原創者在創出八字四柱這套技術

時，當然做夢也沒有想到後人會加入多如牛毛的格局。因為原創者之所以能夠創出這套八字四柱，全因為明白了「周易」的內涵和應用方法，又不想再用占卜之方法，是以創出以年月日時辰作為判斷一個人富貴貧賤的技術。亦因此之故，原創者是不會被「捉用神」這個問題所難倒，因為原創者一切都以「周易」作為四柱八字的判定準則，包括「捉用神」也是如此。但其後只把八字四柱這套技術傳於後世，但卻沒有把「周易」的內涵和應用方法同時傳下。此種做法，反而成為了八字四柱發展的障礙。

「奇門數」的原創道長，也就是發現了上述的問題，於是把「周易」的內涵和應用方法重新再次納入八字四柱之內，把一直流傳的傳統八字四柱的批算方法全部摒棄，而把「周易」的數據運算方法代入八字四柱之中，如此不但可以解決「捉用神」的問題，並且可以把事態作深入的分析，找出事態發生的原因，使八字四柱能夠對「人」有所裨益和幫助。但因為所用的方法的確和傳統的

八字四柱有極大的分別，於是乎把這套新改良的八字四柱稱之為「奇門數」，以別於傳統的八字四柱。」

3) 為何八字命理會有很多「神煞」？ 例如華蓋、桃花、紅艷、天德貴人、 天月貴人、血刃……等等

四柱八字各種「神煞」名稱：

將星、華蓋、咸池、血刃、血支、喪命、吊客、驛馬、祿馬、天乙貴人、三奇、天德貴人、月德貴人、太極貴、學堂詞館、劫煞、亡神、羊刃、空亡、六厄、勾絞、孤辰、寡宿、隔角、天羅地網、十惡大敗、……等等，多不勝數，不能盡錄。

圖. 7.03 神煞名稱

也有一些學習過八字四柱的朋友問了上述這個問題

我說：「八字四柱除了多格局之外，還有很多所謂「神煞」，例如最為人熟悉的有華蓋、天德貴人、天月貴人等等。但至於這些神煞對於推算四柱的富貴貧賤來說，到底

是有用無用，則歷代的命理學家也是意見不一。而眾多神煞中，那些有用及那些無用，也是意見紛陳。

那麼，為何八字命理會有如此多的神煞呢？其實答案很簡單，就是古代不少八字命理師，由於本身技術的不足，當為人推算出現錯誤，而又無法從八字四柱中找到原因時，便希望找一些其他的方法填補漏洞，於是乎便加入「神煞」。另外，又有一些不學無術的命理師，覺得八字四柱是一門很複雜很深奧的技術，既要考慮整個八字四柱內各種五行之間的關係，又要過「捉用神」這一大難關。於是乎便希望用一些簡簡單單的「眼見功夫」來批算八字，「神煞」由是產生。所以「神煞」全是後人一步一步地加進去的，而且是愈加愈多。

而原創的八字四柱，本來就沒有用這些「神煞」，因為原本的八字四柱，其根源和方法全部來自「周易」，既來自「周易」，全部只講求「理象數」，原創的八字四柱尤其

是着重於「數據」運算方法，這一點，只有學過「奇門數」的人才會有極其深刻的體會，因為「奇門數」亦是絕對不用「神煞」。所以，「神煞」根本沒有用，如果有命理師用「神煞」為人推算命理的話，他已經告訴了你，他的八字命理是甚麼水平的了，所謂「行家一伸手，便知有沒有」，就是這個意思了。」

4) 書云「命無財星，一生窮命」，是真的嗎？

一位學習八字四柱不久的朋友問我：
「書云「命無財星，一生窮命」，是真的嗎？」

我說：「屬武斷之言。古代命理書往往有功亦有過，原本古代命理書的出發點，是想為後學者提供方便之門，但有時亦誤了不少後學之輩。例如古書中有很多所謂「斷語」，好像「四言獨步」之類便是。這些所謂「斷語」，後學者往往視為「秘訣」，因其方便和易記，加上很多時都會有某程度上的

準確率，故往往被部份後學者當作「鐵口直斷」的「斷語」。

不過，有利亦有弊，很多八字命理の後學者，往往不肯深入探究這些「斷語」的使用「條件」和「局限」，一見八字四柱中出現某句「斷語」的大概現象，便即時以「斷語」去「鐵口直斷」，亦因此經常出現「武斷」的情況。

就以「命無財星，一生窮命」這句「斷語」為例，可以說是清晰簡單易記。所以，很多人一見某個八字四柱沒有一粒「財星」時，便「鐵口直斷」求測人「一生窮命」，極其有自信和有把握地把求測人的一生活「批死」，而且覺得能夠如此對求測人「鐵批」是極有「功力」和「自豪感」似的，甚至有飄飄欲「仙」的感覺，以為自己的技術已經到達了「神仙」的境界。

但以事實而言，很多人會發覺這句「斷語」經常出錯。於是又由最初極度有自信變為對這些斷語極度疑惑。究其原因，是因為

本身的八字技術水平較低，又沒有完全明白這些「斷語」的使用「條件」，於是才會有時準確，又有時不準確的情況出現。

如果你真正掌握了八字四柱的使用方法，你又會發覺這些「斷語」對於你來說根本是多餘的了。因為一個八字四柱有沒有「財運」，並不是光看八字四柱的「財星」之故。

如果有命理師說你的八字「命無財星，一生窮命」，你最好不要信，命理師通常錯多過對，因為高水平的命理師已經不會再對求測人背誦「斷語」的了。只要命理師對你背誦「斷語」，你也可以「鐵批」這個命理師的技術水平是相當有限。」

5) 書云「命無官星，一生無官」，是真的嗎？

朋友再問：「那麼，書云「命無官星，一生無官」，是真的嗎？」

我說：「一樣屬武斷之言。之前在解釋「命無財星，一生窮命」時，已經把原因說得很清楚。」

6) 五行之中，手提電話是五行中那一類？飛機是五行中那一類？基因產品屬於那一類？如何證明所言不虛？

曾經有朋友問了上述的問題。

我說：「這一個問題的答案，在這裏先賣一個關子，請大家共同來思考一下。」

7) 八字命理在排四柱大運時，都會用「陽男陰女順行，陰男陽女逆行」這個排算公式，為甚麼？

陽男陰女，大運順行。
陰男陽女，大運逆行。

男命：辛卯年 庚寅月 甲辰日 辛未時
陰男

官	殺	日	官						
辛卯	庚寅	甲辰	辛未						
乙劫	甲丙戊 比食才	戊乙癸 才劫印	己丁乙 財傷劫						
大運：	己丑	戊子	丁亥	丙戌	乙酉	甲申	癸未	壬午	辛巳
起運歲數：	9	19	29	39	49	59	69	79	89

女命：辛卯年 庚寅月 甲辰日 辛未時
陽女

官	殺	日	官						
辛卯	庚寅	甲辰	辛未						
乙劫	甲丙戊 比食才	戊乙癸 才劫印	己丁乙 財傷劫						
大運：	辛卯	壬辰	癸巳	甲午	乙未	丙申	丁酉	戊戌	己亥
起運歲數：	1	11	21	31	41	51	61	71	81

圖. 7.07 陰陽順逆排行圖例

有學習八字命理的朋友問了上述問題。

我說：「不只是八字四柱如此，紫微斗數亦如此，但其秘密先要賣一個關子。

而「奇門數」是用「周易」的「理象數」的應用規則來檢測這些八字命理方面的用法是否正確或者是否有用，而不會因為是代代相傳或歷代師傳而人云亦云的。」

8) 八字四柱為何要用八個字？為何不用二柱四個字？又為何不用五柱十個字？道理何在？

有一位學習八字的朋友對我說：「我現在跟的那位八字老師，他說可以用「三柱」批命，你說利害不利害？」

我說：「利不利害，要看你老師批算出來的資料有幾多比率正確才知。但是我想反問你，為何要用四柱即八個字？為何不用二柱四個字？又為何不用五柱十個字？道理何在？」

男命：辛卯年 庚寅月 甲辰日 辛未時				
殺	日			
庚	甲			
寅	辰			
甲丙戊	戊乙癸			
比食才	才劫印			

圖 7.08A 二柱

官	殺	日	官	官					
辛	庚	甲	辛	辛					
卯	寅	辰	未	辰					
乙	甲丙戊	戊乙癸	己丁乙	戊乙癸					
劫	比食才	才劫印	財傷劫	才劫印					
大運：	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛
	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
起運歲數：	9	19	29	39	49	59	69	79	89

圖 7.08B 五柱

請恕我暫時把答案賣一個關子，讓命理大師或宗師來賜教賜教一下，讓我們有機會學習學習。

9) 八字命理為何要用六十甲子？天干是甚麼？地支是甚麼？

甲子	甲戌	甲申	甲午	甲辰	甲寅
乙丑	乙亥	乙酉	乙未	乙巳	乙卯
丙寅	丙子	丙戌	丙申	丙午	丙辰
丁卯	丁丑	丁亥	丁酉	丁未	丁巳
戊辰	戊寅	戊子	戊戌	戊申	戊午
己巳	己卯	己丑	己亥	己酉	己未
庚午	庚辰	庚寅	庚子	庚戌	庚申
辛未	辛巳	辛卯	辛丑	辛亥	辛酉
壬申	壬午	壬辰	壬寅	壬子	壬戌
癸酉	癸未	癸巳	癸卯	癸丑	癸亥

圖. 7. 09A 六十甲子表

十天干：甲乙丙丁戊己庚辛壬癸
十二地支：子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

圖. 7. 09B 天干地支表

曾經有朋友問：「八字命理不論那一柱，都是用六十甲子的天干地支組合。而六十甲子是由十個天干和十二個地支組合而成的，那麼，為何要用十個天干？為何不用八個天干或十二個天干？又為何要用十二個地支，為何不用十個地支或十四個地支？又天干到底是甚麼？地支到底又是甚麼？」

這個答案暫時要賣一個關子。

10) 為何用六十甲子可以推算出「人」的命運？

這個答案暫時要賣一個關子。

11) 不論八字命理或紫微斗數，都要用「起寅首」排算，為何不是「起子首」？又為何不是「起午首」？

有一個頗細心又學習了八字命理多年的朋友問：「周建光，你有沒有發現中國的命理術數，往往要用「起寅首」這個方法？」

這個答案暫時要賣一個關子。

12) 「相害」、「相刑」、「相沖」、「三合」、「六合」等，有沒有根據？有沒有科學理論或數據可以證明？

有一個學習八字多年的朋友問我：「你

那套「奇門數」，到底用不用「三刑」和「六害」的呢？因為我學八字命理至今差不多五年，也不知道「三刑」和「六害」有無實質的用途？」

我說：「想知道答案，不是只問我用不用「三刑」和「六害」，而是應該去探求「三刑」到底有沒有根據？「六害」到底有沒有根據？可否用「數據」的運算加以證明？」

我可以告訴你，「奇門數」是用「周易」的「數據運算」的方法來檢測這些三刑、六害、三合、六合、會方局、對沖等用法是否真的有用的。」

13) 八字命理，為何要用「五行」？

五行：	金	木	水	火	土
-----	---	---	---	---	---

圖. 7.13 五行屬性表

這個答案暫時要賣一個關子。

14) 滴天髓、子平真詮、淵海子平，是否真的值得信賴？

有不少學習八字命理的朋友問我：「你有沒有讀過滴天髓、子平真詮、淵海子平等書？而這些古書的內容是否值得信賴和學習？」

我說：「這些書那裏會未看過，子平真詮也好，淵海子平也好，四言獨步也好，窮通寶鑑也好，自古至今，一向是學習八字四柱命理的典範寶書，這一點是無可置疑的。」

但是，如果純以學術的角度分析，尤其是以「奇門數」的角度去看這些八字四柱命理方面的「經典著作」，就會發現當中差不多有一半的技術理論是值得商榷的或者是出錯的。當中包括「捉用神」的方法，也包括各種「格局」的訂立，更包括種種「神煞」在內。

所以，如果你深明「周易」的「理象數」，便等同於你有一把尺去為你衡量當中誰是誰非，孰真孰假。也等同於你有一把「天秤」

可以為你衡量每本書有多少真確的份量。

既然這些經典古書也有許多錯誤的地方，現代的命理師照搬照抄，不但技術沒有進步，反而會愈走愈遠，技術愈來愈差而已。」

15) 滴天髓等書中所舉的命例，例如宰相之命、將軍之命、岳飛之命、某某皇帝的命，是否可信？

朋友繼續問了上述這個問題。

我說：「這些書中所舉的命例，例如一品之命、宰相之命、將軍之命、岳飛之命、某某皇帝之命等等。很多後世不明就裏的學者都認為是「真神斷也」。所以，不斷在這幾本書中鑽研，希望日後自己也可以來個鐵口直斷，可以一看某個八字便知是否皇帝之命，或是幾品官之命等等。

首先，這些書中命例的出生年月日時辰，是真是假，現已無從考究，死無對証，

近代老一輩的人尚且經常發生「錯時辰」的情況，何況古代沒有時鐘手錶的農業社會裏，「錯時辰」應該時有發生，問題是出生日子會否出錯，也要細加考究，尤其是亥時或子時出生的人為甚，隨時連出生日子都會出錯。

其次，書中所舉的命例分析，可以說是全屬「馬後砲」形式，即是作者已經知道每一個命例的貧富貴賤情況，包括命例之主人翁曾經做過幾多品官等等。作者在書中舉出這些命例，其最大的目的是想借這些命例作為後代學者的學習題材例子而已。如果不明白這一點，便以為這幾本書的作者可以根據每個八字四柱便預先推斷出每個人將來的官階，便會出現很大的美麗誤解。

現代很多命理師不明此理，極力希望可以練就一手鐵口直斷的好功夫，以圖希望可以從一個八字四柱便能「鐵批」一個人的官階或者是否皇帝之命，這只是命理師的個人想法而已，完全不能錯怪古人。」

16) 八字命理，有所謂「支藏人元」，這些支藏人元有何作用？

官	殺	日	官
辛	庚	甲	辛
卯	寅	辰	未
乙	甲丙戊	戊乙癸	己丁乙 ←支藏人元

圖. 7. 16 八字內支藏人元位置表

有朋友問了這個問題。

我說：「所謂「支藏人元」，作用極大，內行人也未必完全明白，所以更非外行人所能明白。

學習過八字四柱的人都知道，每一個地支有所謂「支藏人元」。不過歷來的命理學家，能夠真正懂得運用「支藏人元」者，真是少之又少。有些古代命理學家懂得在「支藏人元」中找用神，其實足以證明其八字命理水平已經相當之高。

如果以現代的命理師而言，能夠真正懂得運用「支藏人元」的人似乎更少。

在「奇門數」方面，其實非常重視「支藏人元」。因為八字四柱是從「周易」而來，所以「支藏人元」管人事，而要把八字四柱的用神捉得準，又必須深明「支藏人元」之用。

擅用「支藏人元」者，不是只知道每個地支內藏有幾多個天干就了事，而是把每個地支所藏的天干化為「數」，而且這些「數」不是「固定數」，而是會隨着這個地支同一柱的天干而出現「變數」，與及會隨着其他各柱的「支藏人元」而出現「數值」增減的現象。能夠把這個「數」掌握得準確，那麼，捉用神方面便會出現突破性的技術轉變。這也是八字四柱技術方面秘中之秘，古人精者甚少，更何況是現代的命理師。

當你真正懂得「支藏人元」之用的話，你就會發覺「格局」和「神煞」的確無用。」

17) 辰戌，為何是天羅地網？

只要對命理算命有認識的人都會聽過

「辰戌，為天羅地網」。而我曾經向不少學過八字四柱和紫微斗數的朋友請教過，我問他們：「為何辰戌是天羅天網？」他們大多答：「古書是這樣寫的。」我再問：「為何古書要如此寫？有沒有理據或方法證明辰戌是天羅地網呢？」結果沒有一個人可以拿出理據加以說明。

其實，如果大家能夠真正了解「周易」的內涵真義，便會明白為何古人說「辰戌為天羅地網」，因為這種說法都是可以用數據運算的方法加以證明的，而不是隨便亂說的。

如果大家正在學習各種命理批算技術或「周易」，不妨將這個問題向你的老師求教，如果你的老師是「周易」的高手，一定可以用數據運算的方法加以證明和解釋的。

第八章 其他

1) 不少朋友說學了「命理算命」多年，至今仍是半桶水，問為甚麼？

曾經有不少學習過命理批算的朋友向我提出上的問題。

我說：「有時候真的很高興，因為看到不少朋友原來都對中國的傳統文化或藝術有蠻大的興趣，不但身體力行，花費不少金錢和時間去上函授班或面授班。而且都是很有毅力和用鍥而不捨的精神去學習，從所謂初級班，一直到了所謂專家班、實戰班、特訓班、或教授級別班、或大師職稱班等等，照道理和理論來講，學習到了所謂專家班、實戰班、特訓班、或教授級別班、或大師職稱班等，理應擁有極高的技術。

所謂極高的技術，也就是有能力獨立為師，不但可以為別人準確分析，還可以有把

握和有真技術自行開班授徒才對，就算不開班授徒來個發揚光大，最起碼給陌生人分析，也得看一百個都能算準 90 個，這樣才可以稱為「命理專家」、「命理教授」、「命理大師」。不然的話，批算的水平就沒有，但光有這些很高級很動聽的所謂「職稱」，不笑煞人家才怪。

話又要說回來，有很多人學到了所謂專家班、或教授級別班等，也未曾知道自己是那個水平。

所以，他們也弄不清楚，到底是不是自己的智商太低，或者是自己的八字中沒有「華蓋」這一粒小得可憐的「神煞」，所以學到了所謂專家班、或教授級別班等，技術還是半桶水而已。

其實，大家必須明白，現在開班授徒的所謂大師也好、宗師也好，他們都是人，他們都要吃飯的。既然他們以開班授徒為業，這個開班授徒就是他們的「金飯碗」，就算他們的技術有多高，也沒有可能把他們的

「老本」也教給你，因為把他們的「老本」也教給你，他們的「金飯碗」就會給你砸碎了，原本的「金飯碗」便變成「爛銅爛鐵飯碗」了。

此無他，因為到時你也會自己「開班授徒」，你也會收取比他們更便宜的學費，那時候大師吃甚麼？還有，大師不是廟裏的和尚，他們也有兄弟姐妹、也有兒女、也有孫兒、也有姪兒，大師的金飯碗給你搶過去了，那大師的兄弟姐妹、兒女、孫兒、姪兒，這一群現在跟在大師屁股後面吃飯的親人到時候又吃甚麼？所以，如果大家仔細詳細的如此分析的話，就算你在大師那裏上完了「祖師爺爺創業班」，你的技術還是不能獨立當祖師爺爺，甚至無法自行獨立為「師」。既然你不能跟大師的技術達到平起平坐的水平，那大師或宗師的金飯碗還可以一直敲得噹噹響。

現在開班授徒的大師或宗師，他們採取的策略相信是這樣的，在初級班和中級班的時候，會教你一點點入門而且有一點點小瞄

頭的技術，目的就是要你相信他是真心真意把真技術教給你的，也唯有這樣，你才願意花更多的金錢去學高級班或實戰班。

好了，一到了高級班或實戰班的時候，大師或宗師就會教你一套全新的高級技術，而這套高級技術最大的特點就是和初級中級班的課程完全接不上軌，這就是說，你對初級中級班有信心，滿以為在高級班可以學到和初級中級班接軌的高層次技術，屆時你的技術也可以有一個真正的把握和勝算了，也應該可以獨立為別人準確分析了。但是，你一上高級班或實戰班，才知道可不是你想的那樣。

原來高級班就要差不多完全放棄初級中級班所學的東西，而且是重新開始學習另一種新的看法，總言之，你就會有「劉姥姥遊花園——不知去向」的「迷失」感覺。大師或宗師的目的就是要讓你不能「畢業」，因為你完全懂了，你畢業了，你便成了大師，你也去開班授徒，你就會直接或間接地搶大師或宗師的飯碗，屆時他們還有飯

吃嗎？

然後，大師或宗師在「高級班」或「實戰班」之後，又會來一個「專家班」或「教授職稱班」，而這個「專家班」或「教授職稱班」也是一樣，不會讓你成功完全學會，通常大師或宗師會說這個「專家班」或「教授職稱班」教的內容是圍繞着「法無定法」這個論調講授，既然是「法無定法」，那你上完了這個「專家班」或「教授職稱班」以後，你還是沒法給陌生人看準，就算是「捉用神」也好，每一次都是「無定法」，而「無定法」就是「沒法定準」。這就是大師或宗師的「法無定法」的目的。

接着，大師或宗師又會繼「專家班」或「教授職稱班」以後再上一層樓，再添吃一個「大師職稱班」或「祖師爺爺創業班」，如果你還抱有一線希望去參加這個班的話，那你會發覺大師或宗師在這一個班裏教的就是一個「悟」字，因為大師或宗師要「誤」人，所以在這個班便要教你一個「悟」字，會教你如何開悟（應該用「去誤」這

兩個字才對），教你如何去「悟出」（應該用「誤出」二字）命理中的技術，和教你自己創造理論，因為有了你自己一套「自己也不懂」的理論，你才可以成為「祖師爺爺」，他還怕你不信，會不停為你洗腦，對你說「我總是害怕你們不懂」、「我老是在想，怎樣才可以令你們更快一步升仙」，「我為了這個課程，腦筋可苦透了」。結果呢，上完這個「終極」課程以後，你果然是被大師或宗師「誤」了。

你可能想，到了這一步，大師或宗師再沒貨賣了，再沒戲唱了。那你錯了，因為他可以站在大師、宗師的位置多年而屹立不倒，就是因為他的頭腦比你利害。這個時候，大師或宗師便會游說你加入他們的公司，為他們拉客扯皮條，把你的親朋好友都拉進大師或宗師這個坑裏面，而且你坑害的親朋好友越多，你拿取的佣金也越多，如果大師或宗師一有新著作面世，便會以優惠價賣給你。

到這個時候，你就會發覺到，原來你就

是一隻風箏，無論飛得多高，在天空有多美妙的飛行姿勢，但不要沾沾自喜，記住，風箏的那根線還操控在大師或宗師的手裏，沒有大師操控這根線，或者大師把這根線給鬆了，你這隻風箏便會摔下去飛不上去的。因為你本身根本沒有這個起飛的動力。

所以，你永遠要不斷把金錢送到大師或宗師手裏，但是你不但不能夠和大師或宗師平起平坐，而且命理技術是永遠學不成功也學不完。這也是大師或宗師的金飯碗永遠不會給你砸破的原因。否則，假如大師或宗師有學員好幾萬人，每年光是買大師的著作或期刊之類，一個人要花好幾百塊錢或以上。如果再包括了每年多個不同的函授面授班別。一年就是好幾百萬甚至是幾千萬的大生意。大師或宗師如果完全把你教會了，不就是說他要把這好幾百萬甚至是幾千萬的大生意全給了你們這些學員。

話倒過來說，假如你是大師或宗師本人，你願意把自己的金飯碗完全給了學員嗎？所以，你們不要怪大師或宗師。

2) 學習八字命理，如何才能達到大師或宗師的水平？

不少學習過命理的朋友都問我這個問題。

我說：「這個問題要分開幾個點子去講。」

首先，要搞清楚你是自學還是跟一些命理師學習。如果是自己學習，你的學習方法會否有錯呢？古書中到底有那些是正確的和那些是錯誤的，你是否能夠加以條分細析呢？這些問題不能解決，便很難在八字四柱命理方面有好的進步。

如果你是跟隨某些命理大師學習。第一要知道命理大師是否真的在八字四柱方面有深厚的造詣。假如命理大師真的有極超卓的批算技術，但大師是否真的願意把其技術全面毫無保留地教授給你呢？因為有很多人花費了五六年時間參加了命理大師的函授班和面授班，且由初級一直學到深造班、專業班、實戰班、教授職稱班等等，結果技

術還是一半一半，亦即半桶水而已。

把以上屬於「人」的因素撇開不談。再談一談八字四柱的技術問題。大家稍為學過八字四柱的人都知道，八字四柱的老大難問題就是「捉用神」，即使是經驗老到的命理大師，有時也會栽倒在這個關卡上。這個「捉用神」的問題一天無法完全解決，你的八字技術想要有長足的進步，相信是相當困難的事。

如果你能夠解決上述的「人」和「技術」這兩方面的問題，則你隨時也可以達到大師或宗師的水平，甚至會超越大師的水平。」

3) 命理分析技術能否全面電腦化？

有朋友問：「中國的命理批算，其實能不能將之真正全面電腦化？」

我說：「相信只有「奇門數」完全可以真正的「全面」電腦化。其他如八字四柱或紫微斗數等等，完全不能真正全面電腦化。」

首先要明白何謂真正的「全面」電腦化這個問題。所謂真正的「全面」電腦化，是指把一個人的出生資料輸入電腦以後，電腦便可以把一個人的所有相關的資料編印出來，包括：

自己性格、配偶性格、每一個十年大運好的是那方面的事情（不是籠籠統統的說一下、而是詳細深入分析及說出原因）、每一個十年大運不利的是那方面的事情、每一年好的是那方面的事情、每一年不利的是那方面的事情、每一個月好的是那方面的事情、每一個月不利的是那方面的事情。

而現在市面上看到的所謂「電腦化」的命理推算，當中有「八字四柱」和「紫微斗數」等，其實全都是停留在「排命局」或「排命盤」的階段，而不是真正的「全面」電腦化。就算有些軟件標榜可以把推算的內容編印出來，其實內裏也只是有幾十個模稜兩可的「答案」而已。也就是說，無論是任何人的出生資料，都是以這幾十個模稜兩可的

「答案」作答而已。根本不是真的命理推算分析。

那麼，為甚麼八字四柱也好，紫微斗數也好，不能真正「全面」電腦化呢？原來，這是和命理推算的「技術」有關。因為現在不管是八字四柱或紫微斗數等等，推算的方法仍然處於「不合邏輯」的階段。例如這次看這個人要看「三刑」所帶來的影響，但下次看另外一個人時，就不管「三刑」不「三刑」的問題。其他方面的分析也都如此。有時候更加要看「求測人」的「衣飾」和「談吐」才可以來一個「批算」。再說到「捉用神」的問題，就更加不用提電腦化了。因為用「人腦」去「捉用神」也出錯，哪如何設計電腦程式讓電腦去「捉用神」？不能捉準用神，那麼往後的所有批算都是假的。基於上述諸多問題，就不能夠真正地「電腦化」。因為要全面真正地「電腦化」，你的東西就一定要全部都合乎真正的「邏輯」。也就是說，這一次你說是一加一等於二，那你下次就不能隨便看見一加一就說是等於三或者

等於七了。也唯有這樣，也就是真正「邏輯」的東西，才可以真正全面「電腦化」，才可以大聲說是「科學」。現在很多命理大師所講的「科學」，其實是「假科學」。有些大師根本是「周易」的門外漢，也居然可以稱為「易學」大師、博士或宗師，而且對自己不熟悉的「周易」亂叫是「科學」，但那邊廂又對學員大聲說「周易」只是一本只講「占卜」的書而已，蠻是好笑。

就以我來講，在 1998 年尾學了「奇門四秘」以後，因為發覺其中的「奇門數」的分析方法非常「邏輯性」及完全講求「數據化」，遂於 1999 年開始將「奇門數」進行全面電腦化的電腦程式設計工作。在 2004 年尾，已完成約八成的設計工作，只欠「流月精細分析」一部份。但其後於今年頭（即 2005 年頭）細心一想，把「奇門數」全面電腦化雖是好事，但電腦是不會曉得誰是它的「主人」。基於「保安」的理由，遂於 2005 年中決定忍痛放棄把「奇門數」全面電腦化的計劃。除了把原有的電腦資料完全「刪除」

外，並換上了一台新的電腦，重新設計了「奇門數」的「排命局」部份，亦即是一般八字四柱的「排命局」而已。」

第九章

「奇門數」應用範圍

A) 培育子女

了解子女性格及先天軌跡，為子女未來鋪路

B) 計劃自己未來

了解自己，為自己未來鋪路

「奇門數」命理批算的分類：

(A) 終生分析 (不批算生死)

1) 性格

- a) 外在性格
- b) 真我性格

2) 六親性格

- a) 父親性格
- b) 母親性格
- c) 配偶性格

3) 和六親的關係緣份深淺

- a) 和父母的關係緣份深淺
- b) 和兄弟姊妹的關係緣份深淺
- c) 和配偶的關係緣份深淺
- d) 和子女的關係緣份深淺

4) 六親對自己有無助力

- a) 父母對自己有無助力
- b) 兄弟姊妹對自己有無助力
- c) 配偶對自己有無助力
- d) 子女對自己有無助力

5) 十年大運 (由 1 歲至 60 歲，每 10 年一個大運)

- a) 每一個十年大運的人生觀及思想傾向
- b) 每一個十年大運的六親 (包括緣份的好壞，對你有無助力)
- c) 每一個十年大運的財運好壞 (由 1 歲至 60 歲，每 10 年一個大運)
- d) 每一個十年大運的事業運好壞 (由 1 歲至 60 歲，每 10 年一個大運)

- e) 一生中，那一個十年大運的財運最好最大（由 1 歲至 60 歲，每 10 年一個大運）
- f) 一生中，那一個十年大運的事業運最好最大（由 1 歲至 60 歲，每 10 年一個大運）
- g) 由批算終生分析那一年開始計算，連續批算二十個年頭的流年簡批，即是批算出每一年六親方面的好壞、每一年財運方面的好壞、每一年事業運方面的好壞、那一年要注意身體健康

(B) 十年概論

- 1) 包括前四年和後六年，即是由分析的那一年開始計算，加上過去的三年為之前四年。接著再批算之後未來六年
- 2) 十年都是屬於流年簡批，即是批算出每一年六親方面的好壞、每一年財運方面的好壞、每一年事業運方面的好壞、那一年要注意身體健康

(C) 流年詳釋

- 1) 包括流年簡批，及十二個月的流月細釋
- 2) 流年簡批，即是批算出該年六親方面的好壞、該年財運方面的好壞、該年事業運方面的好壞
- 3) 流月細釋，即是批算出每一個月六親方面的好壞、每一個月財運方面的好壞、每一個月事業運方面的好壞、那一個月要注意身體健康

「奇門數」精神

「奇門數」認為「人」就是一部車，宇宙時間就是一條無數行車線的超級公路。而每個人之出生年月日時，就是每一部車（即每個人）在這條宇宙超級公路（即歷史）的落腳點，而每部車（每個人）的駕駛者，就是每個人的「思想」。而「奇門數」的推算者，只不過好像是坐在直升機上，飛在你的前面，不但看到你過去行駛過的路，也看到你前面那段路（即你的未來人生道路）的路面交通情況，而把這些未來的情況預先告訴你，以便你作出最明智的抉擇，選擇最合心意的行車線，避免撞車出事，或將出事的程度減至最輕，而得到最好的效果或得着。但無論如何，這部車是由你控制駕駛的，你的每一個想法或決定，隨時改變你將來的結果或成果。

而「奇門數」推算者只是一個旁觀者。所以「奇門數」推算者絕對不敢教你怎樣駕駛，也不敢教你要怎樣做，因為「奇門數」

推算者都懂得尊重每個人的智慧與抉擇，即使是雙生兄弟，在面對同一件事情時，亦會因為大家的處理手法或解決方法不同，而致出現不同的結果或成果。

第十章

奇門四秘

「奇門四秘」的效用

- A、改善健康
- B、達致和諧生活
- C、節省人力、物力、財力、時間
- D、提供建議，讓你作出明智的抉擇

A. 改善健康

很多身體健康問題，包括意外災禍，都是由居住環境所造成。透過「奇門十天盤」的調理，使居住環境得到均衡的調整，從而改善健康，與及減少發生怪病或意外的機會。

B. 達致和諧生活

很多人際關係，包括夫妻之間、父母和子女之間、兄弟姐妹之間、朋友之間、同事之間、事業拍檔之間、上司老闆和工人下屬

之間等各類人際關係，都是因為大家彼此的性格不同，和溝通的不足而導致，透過「奇門數」及「奇門易」的分析，可以改善各方面的人際關係，令到生活變得和諧。

C. 節省人力、物力、財力、時間

各種商業活動或投資項目，都需要投入大量人力、物力、財力、時間等資源，但很多時卻未必得到理想的回報，有時甚至會出現嚴重的虧損或失敗，透過「奇門十天盤」、「奇門數」、「奇門易」三種不同角度的分析，往往可以節省不少人力、物力、財力、時間，與及減少投資的風險，而得到最大的回報。

D. 提供建議，讓你作出明智的抉擇和決策

「奇門四秘」最主要的功能，就是協助「人」在適當的時候去做適當的事，從而得到最大的成果，減少不必要的損耗，避過不少挫折困難。所以，「奇門四秘」會提供適當的建議，以便你作出明智的抉擇和決策。

淺述「奇門四秘」

甲、簡介

「奇門四秘」包括以下四種「周易」應用技術：

- 一. 「奇門十天盤」(風水)。
- 二. 「奇門數」(命理推算)。
- 三. 「奇門易」(諮詢問事)
- 四. 「奇門遁」(即活奇門，和奇門遁甲兩種技術結合)

乙、源起

「奇門四秘」，據老道長所說，原是道家秘中之秘，也是非一般道家中人可以有機會得到傳承的一種「周易」應用技術。本來只在極少數雲遊四方的道長中輾轉傳承，後來亦有得到傳承的道長轉修佛門，於是便輾轉把這套道家中的「奇門四秘」傳予雲遊四方的佛門高僧。但不論如何，只在雲遊四方

(就是四處飄泊流浪形式的修行) 的道長或高僧之中傳承着，以便道長或高僧在人生路不熟的地方「化緣」(即是有體面地讓人家心悅誠服地供養膳食或捐獻，絕對不是穿起道袍佛袍便在人家那裏白吃白喝白要錢或裝神騙鬼)。也因此之故，「奇門四秘」必須要遠遠勝於其他坊間術數。否則，便不能令人心悅誠服，道長或高僧便不能有體面地「化緣」。

據我的師父即老道長所言，自古以來，「奇門四秘」亦間中有流入民間百姓手中，諸葛亮便是其中一人。

丙、「奇門四秘」的技術組合

- 一) 「奇門十天盤」(風水)，所應用的技術方法包括：
 - a) 十盤八方。
 - b) 天地盤。
 - c) 內外盤。
 - d) 生死盤。

二) 「奇門數」(命理推算)，所用的技術方

法包括：

- a) 八卦用神。
- b) 三爻定論。
- c) 人元判事。
- d) 陰陽中道。

三) 「奇門易」(諮詢問事)，所用的技術方

法包括：

- a) 太極取用。
- b) 卦爻通變。
- c) 天地乾坤。
- d) 樞機探微。

四) 「奇門遁」，所用的技術方法包括：

- a) 活奇門。
- b) 奇門遁甲。

日行一善

如果你看完這本書之後，覺得這本書或許對你的親人及好朋友會有直接或間接的啟發或助力，那就請你把這本書無條件地傳送或贈送給你的親人和好朋友，表示你對親人好友的愛護和關懷。也許，你的親人好友將來就會因為這本書而避免了受騙。就讓大家共同來日行一善，共同為社會獻出一分力吧！

作者介紹

周建光，自幼已對掌相及易經書籍有深厚興趣。少年時曾跟隨精於「八字命理」及「風水」的高手「醉八仙」學習。及後，又跟隨創出「三代相法」的面相高手「錢先生」學習。婚後隨自己太太學習「印度式占星學」及「印度式手相學」。之後，為求更深入了解中國各種術數的來龍去脈，故在香港直接或間接參加多位「名師」舉辦的「三合家風水」、「八宅派風水」、「玄空飛星派風水」、「八字命理」、「紫微斗數」等等各種術數的初、中、高、深造班別。但最後都發覺這些所謂「名師」的名氣雖然很大，但往往在學習班上只是自吹自擂，或者是屬於「馬後砲」式的分析而已。

其後，中國大陸正掀起「周易熱」，並出現「易壇泰斗」邵偉華，「梅花易數」張延生，「中國掌相名家」陳鼎龍等人物，於是計劃到中國大陸各地尋師訪友。先後在廣

東省拜會過不少術數師及風水師，又吸納了北京張延生梅花易數的技巧。其後在冠玄先生的指導下，吸收了中國式的秘傳掌相學、梅花易數等技術。

及於 1998 年，在西安八仙庵碰上一位雲遊四方的老道長，並跟其學習「奇門四秘」中的「奇門十天盤」（風水）、「奇門數」（命理推算）、「奇門易」（諮詢問事）三種「周易」應用技術。

不特如此，更重要的是老道長授與「周易」真正的內涵真義，及應用秘訣。使我對中國的「周易」另眼相看，更深深體會到「周易」確是一門偉大的學問。

同年，又走訪道教聖地「樓觀台」的任法融道長，並了解吸收任道長的起卦方法及解卦技巧。至此，便停止在大陸的尋師訪友活動，並專注於研究和演練八仙庵老道長所教的「奇門十天盤」、「奇門數」、「奇門易」。

最近，因感於中、外不少人士對「周易」及中國的風水、命理、占卦等方面有濃厚的興趣，但又不知孰真孰假，以致對「周易」及中國各種預測技術出現不少誤解或負面看法，遂決意出書，使一般人對中國的「周易」及各種中國的預測技術有較正面和深入的認識和理解。